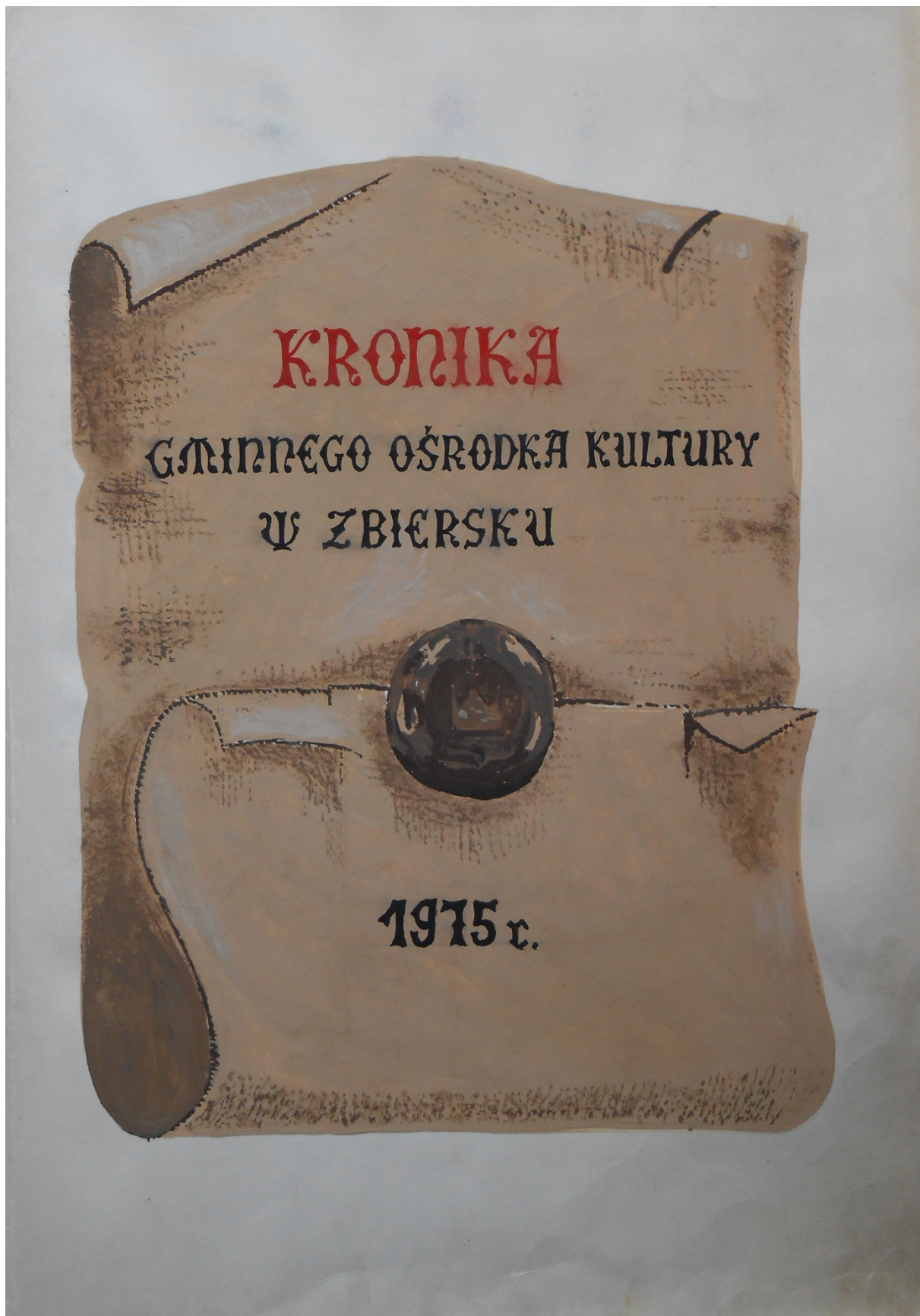




Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

DYREKTOR GOK

1.04.75. w.J.krenz ———

28.02.77.

1.03.77.

A.CHABIERSKI

PIECZĄTKI GOK-u

1.



2.

GMINNY OŚRODEK KULTURY
62 - 830 ZBIERSK tel.55
Gmina Stawiszyn

3.

GMINNY AMATORSKI KLUB FILMOWY
„NURT“
przy
Gminnym Ośrodku Kultury
62 - 830 ZBIERSK tel.55

4.

Gminny Ośrodek Kultury w Zbiersku
Wpl. dn. _____
Licz. _____

5.

Galeria GOK
zaprasza

6.

P. S.
Twój Klub

7.

~~DYREKTOR
Gminny Ośrodek Kultury
Wojciech Krenz~~

7.

DYREKTOR
Gminny Ośrodek Kultury
Antoni Chabierski

1 maja

8. Gminny Ośrodek Kultury w Zbiersku

1.V.75 godz. 17,00 impreza estradowa pt. „Majowa rozrywka”



DYR. SZKOŁY ZBIORCZEJ W STAWISZYNIE
MGR. NARCYZ MAJCHRZAK WYGLĄSZA
OKOLICZNOŚCIOWY REFERAT.

MONTAŻ POETYCKI W WYKONANIU UCZNIÓW
SZKOŁY PODSTAWOWEJ W ZBIERSKU.



WYKAZ DZIAŁALNOŚCI KULTURY RADZIECKIEJ

14. Gminny Ośrodek Kultury w Zbiersku

27.IV.75 godz. 17.00 impreza estradowa pt „Majowa rozrywka”

Organizowane w 30 rocznicę wspólnego zwycięstwa nad faszyzmem i podpisania Układu o Przyjaźni, Współpracy i Pomocy Ważnymii między PRL i ZSRR, w 20 rocznicę podpisania Układu Warszawskiego — Dni Kultury Radzieckiej są ważnym i znaczącym wydarzeniem kulturalnym i politycznym. Od 19 do 24 kwietnia trwać będzie w całej Polsce wielka prezentacja dorobku wszystkich dziedzin życia kulturalnego Kraju Rad.

W mieście i powiecie kaliskim w przygotowaniu Dni Kultury Radzieckiej aktywnie włączyły się wszystkie placówki kulturalne, szkoły, stowarzyszenia.

Muzeum Ziemi Kaliskiej przygotowało wystawę obładowaną reprodukcjami malarstwa polskiego i radzieckiego, która w dniach 19—24 kwietnia prezentowana będzie kolejno w placówkach kulturalnych 13 gmin powiatu kaliskiego. Towarzystwo im. H. Wieniawskiego, z inicjatywą RSW „Prasa-Kaliska-Ruch” zorganizuje w klubach powiatu kaliskiego 11 koncertów muzyki rosyjskiej i radzieckiej. Działalność kulturalną w powiecie zaprowadzą własne amblese imprezy Zbiersk — impreza estradowa „Majowa rozrywka” Świecica w Opalówku — quiz „Czy znasz Kraj Rad?”, Dom Kultury w Sulistawicach — spotkanie z piosenką radziecką, Dom Kultury w Winiarach — wystawę fotograficzną „Z życia narodu radzieckiego”, seminarium poświęcone literaturze, muzyce, filmowi i teatrowi radzieckiemu, wieczór poetycko-muzyczny

turniej wiedzy o kulturze radzieckiej, Klub „Ruch” w Tykadłowie — „Podstawy tur-niej wiedzy o kulturze ZSRR” (27. IV).

Podobne imprezy zorganizowane będą także dla społeczeństwa miasta. Kaliskie Towarzystwo Muzyczne zapowia da 27 kwietnia „Koncert przy świecach”, w którym wystąpiła m. in. uczelnia Opole Łódzkiej Państwowa Szkoła Mu-

Dni Kultury Radzieckiej

zyzna zaprasza na popisy uczniów 16 kwietnia na scenie Kal. 24 kwietnia na montaż estradowy w wykonaniu artystów polskich i radzieckich pod nazwą Opera rosyjska i radziecka”. Szkoła muzyczna organizuje także quiz ogólnoszkolny „Czy znasz muzykę rosyjską i radziecką” (18. IV) i wystawę fotograficzną kompozycji Kraju Rad (19—22. IV). Muzykę rosyjską i radziecką popularyzować będą także zespoły amatorskie. 30 kwietnia przed Klubem ESM wystąpi powieś buda amatorów zespoły działające przy Młodzieżowym Domu Kultury „Wielkiar”: zespół kameralny, skrzypcowy, a także laureaci nalejszych olimpiad konkursu piosenki radzieckiej. Po

za tym MZDK organizuje wystawę kserokopii radzieckich i nośno projekcje srodczej kinematografii radzieckiej przed klubem KSM. W programie m. in. Iwan Grozny”, „Człowiek z karabinem”, „Październik”.

Współczesne filmy radzieckie wypełnią także program kaliskich kin. „GAZA” dnach 15—25 bm. zapowiadana kolejno: „Los generała”, „Kobiec z lancetami”, „Płonące taje”, „Romans o zakochanych”, „Szukam człowieka”. Kino „STYLÓW” zaprasza na: „Nadwołniańska opowieść”, „Przygody Hucka Fina”, „33 zgłoszeń”, „Jedzie bez gwizdów”, „Daleko na Zachezdie”, „My z Komszardu”.

Z ciekawych imprez wymieniłem także: diapora-re „Alfony” w Kaliskim Domu Kultury (18. IV), Wieczór Piosenki radzieckiej w Młodzieżowym Domu Kultury (18. IV), koncerty i wieczornice w klubie „Moko” (19. IV), Hanlowca (19. IV) w klubie „Klar” wieczornica (20. IV), wyjazd do Teatru Wielkiego w Łodzi na występ leninradzieckiego baletu (26. IV), organizowany przez Klub MPK i Towarzystwo Miłośników Teatru.

Najbliższe tygodnie będą wspaniale obfitować w liczne i atrakcyjne imprezy kulturalne. Do udziału w których zachęca my wszystkich mieszkańców miasta i powiatu kaliskiego. (18)

4 • Ziemia Nr. 15 Kaliska (1987) 75 f.



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



ZESPÓŁ DZIECIĘCY Z CUKROWNI ZBIERSK
„WIOSENNA PIOSENKA”.



UCZNIOWIE IV. KLAS ZE STAWISZYNA
W KUJAWIAKU POD KIEROWNICTWEM
Z. BŁASZCZYK.



POLONEZ W WYKONANIU UCZNIÓW
Z.S.R. W PETRYKACH.



POLKA.



NASZA PUBLICZNOŚĆ.



CHÓR ZE SZKOŁY PODST. W ZBIERSKU.



DUEI M. MICHAŁSKA I M. CIEŚLAK W PIOSENCE
„PÓDMOSKIEWSKIE WIECZORY”.



POLONEZ.



CHÓR DZIECIĘCY Z CUKROWNI
POD KIEROWNICTWEM J. SAMELCAK.



SPOTKANIE ZE STUDENTEM WYŻSZEJ
SZKOŁY TEATRALNEJ W KRAKOWIE KOL. JACKIEM KAŁUDZKIM
W KLUBIE "POST SCRIPTUM" 9.V. 75r.



GMINNY OŚRODEK KULTURY
62-830 ZBIERSK tel. 55
Gmina Ślawiszyn



"Był miwie wie potrofię puchawci,
ie sidiotem, ie pucijem wiecej,
ie byjem wiej, ie biej,
ie pufegam wiej, ie miwie mowiej pypata wiej..."

Na Pamiętke miłego spotkowania
w Klubie Zespołów Teatralnych - "P.S."

Jack Karczewski



ELIMINACJE GMINNE
ŚWIATOWEGO KONKURSU
RYSUNKÓW DZIECI
WIEJSKICH O TEMATYCE :
"MOJA BABCIA , MAMA ,
SIOSTRA , KOLEZANKA ,
NAUCZYCIELKA "

15. V. 75 R.



OLIMPIADA GMINNA

KSIAŻKA
SPOŁECZNO
POLITYCZNA

20. XI. 75



Kierowniczka Biblioteki Krystyna Sewełek
wręcza nagrody laureatom Gurzu



PYTANIA JEDNAK BYŁY TRUDNE...



OPUSZCZONA LEŚNICZÓWKA
ZWANA "TRZĘSAWKA"
← (FRAGMENT ZABUDOWAŃ)

28



RATUSZ W STAWISZYNI SIEDZIBA KG PZPR



STAWISZYN - RYNEK



STAWISZYN - RYNEK - START NA CZAS.



PROGRAM

28
MIĘDZYNARODOWY KOLARSKI
WYŚCIG POKOJU

Berlin • Praha • Warszawa

etap 10
w Kaliszu

20.V.75

Plan trasy etapów 28 Wyścigu Pokoju

8 maja	Prolog w Berlinie	7 km
9 maja	I etap: Berlin — Magdeburg	163 km
10 maja	II etap: Magdeburg — Gera	158 km
11 maja	III etap: Gera — Karl-Marx-Stadt	132 km
12 maja	Dzień odpoczynku	
13 maja	IV etap: Freiberg — Praha	164 km
14 maja	V etap: Praha — Hradec Kralove	170 km
15 maja	VI etap: Hradec Kralove — Olomouc	161 km
16 maja	VII etap: Lipník nad Bečvou — Trinec	152 km
17 maja	Dzień odpoczynku	
18 maja	VIII etap: Trinec — Opole	168 km
19 maja	IX etap: Wrocław — Zielona Góra	154 km
20 maja	X ETAP: GŁOGÓW — KALISZ	160 km
21 maja	XI ETAP: KALISZ — KONIN indywidualna jazda na czas ze startem w STAWISZYNI	39 km
	XII etap: Konin — Łódź	112 km
22 maja	XIII etap: Łódź — Warszawa	176 km





ZBIERSK - NA TRASIE



STAWISZYN



DOJAZD DO ZBIERSKA



STAWISZYN - RYNEK



STAWISZYN



RYNEK - STAWISZYN - START

OPERATOR
RKF, NURT"

Komitet ETAPOWY 28 Międzynarodowego
 Kolarskiego Wyścigu Północy w KALUKU
 serdecznie dziękuje za pomoc w spraw-
 nym zakończeniu etapu w Kaluku oraz
 starcie etapu indywidualnego w Stawi-
 szynie w dniach 20-21.5.75

A collection of handwritten signatures and stamps. On the left, there are several large, stylized signatures. In the center, there is a stamp that reads "Prezidium w sprawie" and "Wsk. Von Gierseck". To the right, there is a signature "F. Kalamarek" and another signature "F. Kalamarek" below it. At the bottom right, there are several more signatures, including one that appears to be "W. Polanski".

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ DZIECKA • 1.VI.1975r. • BAL •



DYR SZKOŁY PODSTAW. W ZBIERSKU I PRZEW. KOMIT. RODZICIELSKIEGO



PRZEKAZANIE KLUCZA



WYBRANI - KRÓLOWA I KRÓL BALU



ICH RZĄDY...



KLUCZ JEST WIĘKSZY...



NA TRONIE



NAGRADZANIE LAUREATÓW KONKURSU



ZDJĘCIA W STYLU RETRO

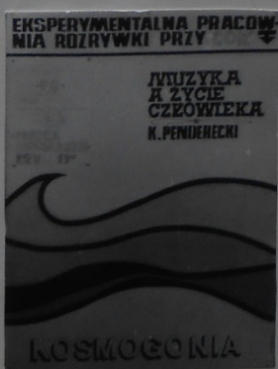
KLUB ZESPOKÓW TWÓRCZYCH
PRZY GMINNYM OŚRODKU KULTURY
W ZBIERSKU

PS
POST SCRIPTUM

ZAPRASZA SERDECZNIE
NA
CYKLICZNY, INAUGURACYJNY WIECZÓR KLUBOWY

CZ WARTKOWE
SPOTKANIA
2

**POTECA
SKOJARZEŃ**
29.V GODZ. 19⁰⁰



PROJEKT
PLAKATU



ZNAK
GRAFICZNY
Z KARTY
KLUBU
ZSMP
„POST SCRIPTUM”

DZIEŃ DZIECKA • 1.VI.1975 R. •



TANCE • TANCE • TANCE
GRA ZESPÓK BABIARZYKA



„CZEKAM NA BIAŁY WALC..“



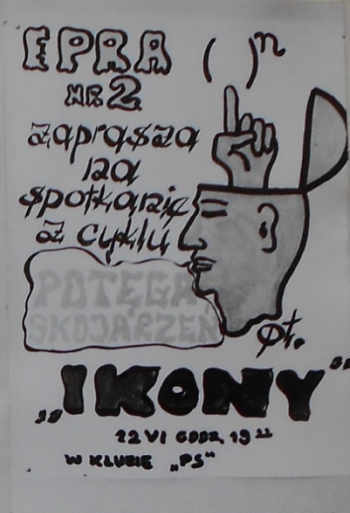
POZUJĄ DLA POTOMNOŚCI



„TKOK“



SKODYCE DLA WSZYSTKICH



↑
PROJEKT
PLAKATU

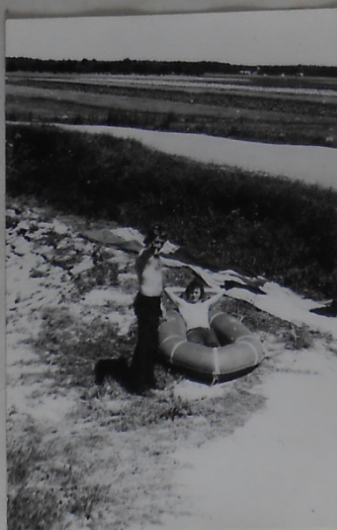


BUDYNEK
URZĘDU
MIASTA
I GMINY
W STAWISZYNIE
(18.VI.1975)

• REALIZACJA FILMU O GRUPIE „EFEKT” •
NA PLANIE W ZBIERSKU



NA DNIĘ JEZIORA



ZABRAKŁO WODY - CZEKAMY



DWIE STRONY ZAPROSZEN
-REKLAMÓWEK AMATORS.
KLUBU FILMOWEGO „NURT”



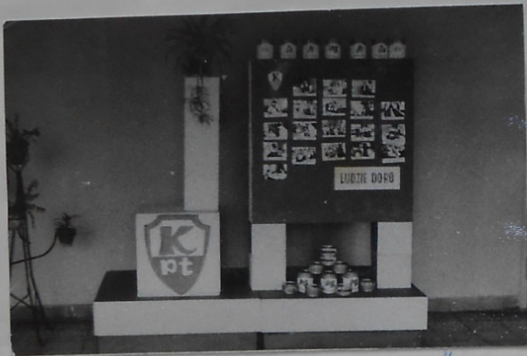
GMINNY AMATORSKI KLUB FILMOWY
„NURT”

przy
Gminnym Ośrodku Kultury
62-800 ZBIERSK tel. 55

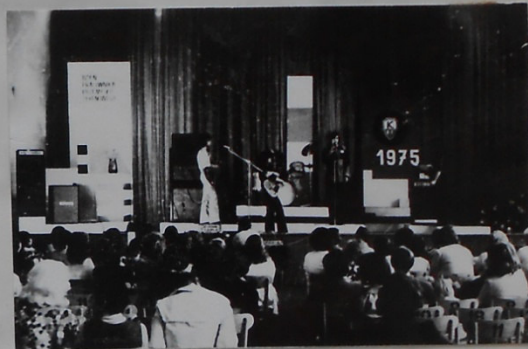


NA PLANIE - REALIZACJA FILMU PT. „EPITAFIUM”
CZŁONKOWIE SEKCJI SZKOLNEJ KLUBU
AKF „NURT”

DZIEŃ
PRACOWNIKA
PRZEMYSŁU
TERENOWEGO
1975



WYSTAWA - "LUDZIE DOBRZE ROBOTY"



CZEŚĆ ARTYSTYCZNA - GRA GRUPA „EFEKT” Z KALISZA
PROWADZI AKTOR JACEK KARUDZKI



"SOLISTA"

LUDZIE DOBREJ ROBOTY KPPT-STAWISZYN



ZAMYKANIE PUSZEK



NIE LUBIĘ SIĘ FOTOGRAFOWAĆ - ALE PRISIĄD...



...U NAS - PIERWSZY RAZ BYŁ FOTOGRAF...

Kaliski

ADRES REDAKCJI: 62-800 KALISZ
ALEJA WOLNOŚCI 25, tel. 55-66

nr 26 (109) rok III 3 lipca 1975 r.

TYGODNIK Cena 1 zł

WŁÓKNIARZ

Organ Samorządów Robotniczych: • Runotexu • Wistilu • Polo • Haftu • Kalpo • Kalimetu • Kalgaru

Już w sobotę wielki festyn w Zbiersku

W sobotę, przypominamy: wolną od pracy, tj. w dniu 28 bm. zorganizowany będzie staraniem Gminnego Ośrodka Kultury i Miedz Zakładowego Domu Kultury wielki festyn dla pracowników naszych zakładów, w Zbiersku k. Kalisza.

W programie artystycznym znajdzie się szereg atrakcji, do których m. in. należą: będą występy zespołów MzDK, a więc: CALISIA, Zespołu Tańca Nowoczesnego, akordeonistów i mandolinistów (te ostatnie z Ośrodka Wychowania Artystycznego), dwa zespoły muzyczne młodzieżowe oraz orkiestra dęta ze Zbierska i inne.

Przewiduje się, że początek występów estradowych będzie miał miejsce o godz. 12.00. Natomiast o godz. 17.00 rozpocznie się dyskoteka. W przypadku niepogody całość występów odbędzie się w sali widowiskowej Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku. Nie będzie też żadnych problemów z zapotrzebowaniem się w napoje chłodzące, bowiem Gminna Spółdzielnia ze Zbierska wzięła na siebie ten obowiązek.

Wszystkich chętnych informujemy, że z Kalisza będą kursowały do Zbierska dwa autobusy, począwszy od godziny 9.00. Ojład z Al. Wolności 25.



CZEKAJĄC NA WYSTĘP



Reprezentacyjny zespół CALISIA cieszy się dużym uznaniem publiczności. Tak też było na „leśnej estradzie” w Zbiersku podczas sobotniego festynu. Na muralety koncertowały i przypisywały do siebie również inne zespoły MzDK. Duże uznanie dla GS Zbiersk — bigos, kiełbaski i napoje wymieniali! Autobusy wiodące do siedziby amatorów wypoczynku na „leśnej trawce” do Zbierska. Amatorzy kąpieli próbować swych umiejętności w staniu.

KALISKI INFORMATOR KULTURALNY

28. 29.VI MzDK organizuje wspólnie z Radami Zakładowymi i Ośrodkiem Kultury w Zbiersku imprezę plenerową — festyn dla pracowników Zakładów Włókienniczych Kalisza.



...TRZEBA JESZCZE POĆWICZYĆ...



„ZA KULISAMI”



DZIEŃ SPÓŁDZIELCZOŚCI-1975
5.VII.1975 r.



PREZESI GS - ZBIERSK



ODZNACZENIA DLA PRACOWNIKÓW GS

AKADEMIA • ŚWIĘTO ODRODZENIA • 22. VII. 75
SALA OSP W STAWISZYNIE



↑ NACZELNIK UMiG STAWISZYN



PRZEMÓWIENIE OKOLICZNOŚCIOWE
I SEKR. KG PPRP TOW. WAŁAW BARTCZAK



CHÓR CUKROWNI ZBIERSK

CZĘŚĆ ARTYSTYCZNA — ZESPÓK TANCA
NOWOCZESNEGO "S"

Serdecznie dziękujemy
 Kierownictwu Domu Kultury
 i Zbierskiej Publiczności
 za miłą atmosferę i gorące przyjęcie
 naszego koncertu z okazji Lipcowego Święta
 i Kaliskich Dni Muzyki

Maria Szczucka-Kudanowska

Elżbieta Pasowicz

Henryk Józwiak

S. Ralski

Zbiersk 20. VII. 1975 r.

(Signature)

Józ Jaderoch

Jan Kuroń

Bi Hajn



ZDZISŁAW JÓZWIAK — aktor



MARIA SZCZUCKA-KUDANOWSKA—sopran

**KALISKIE
 DNI MUZYKI**
 Już po raz siódmy w grodzie
 nad Prosną tutejsze Towar-
 zystwo Muzyczne zorganizow-
 wało Kaliskie Dni Muzyki —
 Lipiec 75. Zeznani artyści scen
 łódzkich prezentują mieszankę
 com woi, kaliskiego najciekaw-
 sze arse i duety operetkowe
 oraz występy baletowe. „Dni
 muzyki” będą atrakcją obcho-
 dów Święta Odrodzenia w
 Ostreżewie, Ostrowie i w
 Zbiersku.
 W Kaliszu ciekawie zapowia
 dają się występy piosenki w
 Parku Miejskim pod zabawkę-
 wą basztą „Dorotka”. (Szb)

GAZETA ZACHODNIA

w programie:

NIEDZIELA 20.VII.1975 r.

MUZYKA

godz. 20.00

ZBIERSK — DOM KULTURY

OPERETKOWA

ARIE, DUETY,

SOLOWE PRODUKCJE NA TRĄBCE I TANIEC



BRONISŁAW HAJN — fortepian



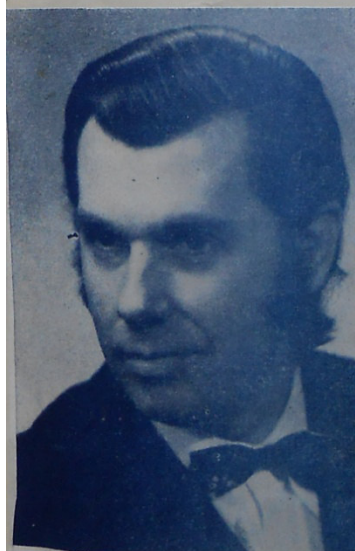
ANDRZEJ ROKICKI — trąbka



BARBARA ŚWINECKA
solistka baletu



MARIAN ŚWINECKI
solista baletu



JERZY JADCZAK — baryton



ELŻBIETA JEŻEWSKA — mezzosopran



JAN KUNERT — tenor

DZIEŃ KOLEJARZA - 14. IX. 1975
(BRL + CZĘŚĆ ARTYSTYCZNA)



... MIKA CZEMU JESTES TAKA SMUTNA ...



EXONAT - MUZEUM KOLEJKI
WAŚKOTOROWEJ W RZYMIE

— WYSTĄPI —
**GDAŃSKA KAPELA
DOMINIKA**

W PROGRAMIE

• **BALLADA O PORTOWEJ DZIEWCZYNIE
AL NA STO FAJEREK • I INNE CUDAKA
LEJDOSKOP WESOŁOŚCI WSZELAKIEJ
esoło, oto chodzi, o co chodzi to jest to!**

SEX BABY • SHOW NA TARGU

raz na ludowo,

WYSTAWA
FOTOGRAFICZNA
„KONIE”



Nie da się ukryć, że konie zrobiły karierę i to w bardzo wielu dziedzinach, i że żywymy do nich sentyment dość szczególny.

Nie na darmo kryją się drewniane rumaki na biegunach w kątach z zabawkami i zakamarkach wspomnień z dzieciństwa. Nie bez znaczenia jest fakt, że towarzyszyły nam wiernie i cierpliwie przez rozdroża historii — w marszach i bitwach — zrosły się w naszych pojęciach z potęgą husarii i ulińską fantazją. I do dziś pozostały przecież polską specjalnością, wystarczy spojrzeć na plakaty zachęcające „Wizitez la Pologne”.

Spono zamieszania narobiły konie także w języku polskim. Przegłospowały przez lekcykę stratawały frazeologie, pozostawiając ślady dość widoczne — zwroty w stylu: „Pańskie oko konia tuczy”, „Konia by się uśmieł”, „Konia ma cztery nogi i też się potknie”, „Konia ma wielki leń niech się martwi”, lub zupełnie niezastużone zwroty typu: „zjeść konia z kopytami” czy „znamy się jak łyse konie”.

Upodobali sobie konie artyści. Motyw konia w sztuce to temat na osobną monografię. Malował je z pasją Piotr Michałowski i Juliusz Kossak, filmował je najpiękniej Andrzej Wajda, „wierne rumaki” sławiła wielka i mniejsza literatura, a w każdej szanującej się sztuce teatralnej z wyższych sfer zjawiał się lokaj z anonemem: Konia zajeżdżały.

Najwyżej postawiła konia mitologia, przyprawiając mu skrzydła i unosząc na Parnas. Do dziś zresztą pokutują niedobitki pegazów. Dobrą opinię konia antycznego, dźwigającego na swym grzbiecie spżozwe posąg wielkich władców, przejęł niestety przypadek konia trojańskiego — ale historia zna większe kompromitacje.

Jest więc konia w sztuce i symbolem twórczych wzlotów, jest modelem i tematem. Konia, które fotografują Janusz Bachrynowski, Andrzej Gzowski i Jacek Stasiak — chłopcy z klubu „Amator”, niewiadome są swojej rangi i roli dziejowej. Zamknięte fragmentem zielonej łaki (wszystkie niemal zdjęcia wykonano w Państwowej Stajni Koni w Posadowie), zajęte własnymi sprawami, nie pozują do zdjęć. Nawet te bezdłotnie skadrowane, pocięte na kawałki, zniekształcone teleobiektywem, przerysowane techniką graficzną.

Są to po prostu piękne zwierzęta — w każdym detalu, w każdym odruchu, w każdym ujęciu...

Bożena Szal

Janusz Bachrynowski — pracownik kulturalno-oświatowy Międzyzakładowego Domu Kultury „Włókniarzy” w Kaliszu. Założyciel Klubu Fotograficznego „Amator”, członek Poznańskiego Towarzystwa Fotograficznego — instruktor fotografii. Prace jego eksponowane były w Guben (NRD) Lublinie, Rzeszowie, Poznaniu, Ostrzeszowie i Zbąszczyźnie.

Fotografuje od lat trzech, interesując się najbardziej portretem zwierząt, przyrodą, reportażem.



JESTEŚMY ZDEFORMOWANI

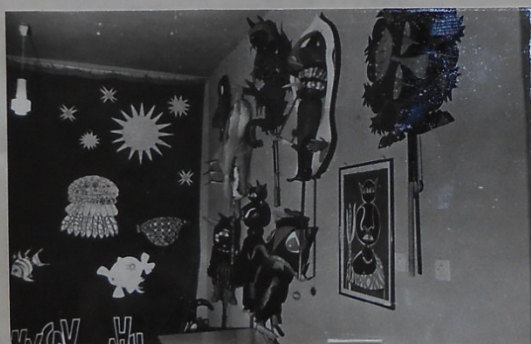


WYSTAWA FOTOGRAMÓW
JANUSZA BACHRYNOWSKIEGO

• KONIE •

15. XI.75

proje roboter Ha hi hi. Janusz



WYSTAWA
LALEK
TEATRU
• ARLEKIN •
z KODZI

17.XI.75
20.XII.75.



TOW. H. OLSZANOWSKI DZR. KPPT - STAWISZYN



NACZELNIK UMIG T. CZARNEK



I SEKR. KMG PZPR TOW. W. BARTCZAK

GMINNA
KONFERENCJA
SPRAWOZDAWCZO
WYBORCZA
PRZED
VII ZJAZDEM
PZPR

Włocławek
Michał
Andrzej Laskowski
21.10.75
Club Jazzowy
ul. Włocławek 6
62-800 KALISZ

Kaliski Klub Jazzowy
 V-ce PREZES
 Andrzej Laskowski

Kaliski Klub Jazzowy
 Przy Włocławskim Ośrodku Kultury
 ul. Łazary 6 tel. 53 40
 62-800 KALISZ

**KALISKI
 INFORMATOR
 KULTURALNY**



listopad 1975

Wszystkie sekcje zapraszają do udziału zainteresowanych w zajęciach i imprezach.

**DZIAŁALNOŚĆ
 IMPREZOWO-
 ROZRYWKOWA**

8. XI. — „Zaduszki Jazzowe” z udziałem jazzmenów z Warszawy

15. XI. — 20. XI. — koncerty grupy rockowej z Krakowa w ośrodkach kulturalnych na terenie województwa

Klub Związków Twórczych czynny codziennie

w godz. 18.00 do 24.00 z wyjątkiem niedziel Gminny Ośrodek Kultury w Zbiersku

13. XI. godz. 18.00 — Gminna inauguracja roku kulturalnego 1975/76 połączona z otwarciem galerii GOK i wystawą fotograficzną Janusza Bachrynowskiego pl. „Kanie”

22. i 29. IX. godz. 17.00 — „Five” w programie: taniec, film, kabaret, pt. „Rok 1917” (Klub GS)

Turnieje:
 20. XI. godz. 18.00 turniej o znajomości literatury społeczno-politycznej (Klub GS)

30. XI. godz. 15.00 — turniej na temat osiągnięć futbolu polskiego 1972/74

Filmy

6. XI. godz. 19.00 — premiera filmu zrealizowanego przez Gminny Amatorski Klub Filmowy „Nurt” pt. „Tynkarze”

18. XI. godz. 19.00 — projekcja filmów GAKF „Nurt” — Gmina Kronika Filmowa i film pt. „28 raz na czas”



CUDOWNNA LAMP ALADYNA

**Reżyseria - HENRYK RYL
Scenografia - ZOFIA GUTKOWSKA
Muzyka - JERZY BAUER
Asystent reżysera - JANUSZ UPTAS**

OBSADA:

**Alina Czerwińska, Liliana Ochmańska, Anna Panasewicz,
Maria Sikorska, Anna Słonecka, Mieczysław Gryglas,
Janusz Krystianowski, Zdzisław Owsik, Piotr Podniesiński*,
Janusz Uptas, Ryszard Sikorski**

* Adept

**Kierownik literacki - JADWIGA SĄCIŃSKA
Pedagog - MARIA RYŁOWA**



GWIAZDKA NOWOROCZNA DLA DZIECI
SZKOŁY PODSTAWOWEJ W ZBIERSKU
(NA ZDJĘCIU DYR. GOK J. KRENZ I GWIAZDOR -
- INSTR. SŁ. GENEROWICZ)



PRZYRZECZENIE
I UROCZYSTE
ŚLUBOWANIE
HARCERSKIE
5.XI.75r.



GAZETA

PROLETARIUSZE
WIELKICH KWAJÓW ŁĄCZcie SIĘ!

zachodnia

DZIENNIK POLSKIEJ ZJEDNOCZONEJ PARTII ROBOTNICZEJ

Co trzeci mieszkaniec Zbierska korzysta z biblioteki

729 czytelników zanotowała w ubiegłym roku filia gminnej biblioteki w Zbiersku woj. kaliskiego. Jest to zresztą jedna z trzech bibliotek w tej wsi, obok biblioteki szkolnej i kółkowej. Jeśli więc dodać, że Zbiersk liczy ponad dwa tysiące mieszkańców, rachunek jest prosty. Co trzeci statystyczny mieszkaniec Zbierska korzysta z biblioteki.

Krzyszta Szwedek, kierowniczka filii gminnej biblioteki, która mieści się w miejscowym Domu Kultury narzeka tylko, że otrzymuje zbyt mało lektur szkolnych i podręczników z Kalisza. Zapotrzebowanie na te właśnie książki jest największe. Chętnie czytają w Zbiersku również książki popularno-naukowe. Stanowią

one w ubr. jedną czwartą wszystkich wypożyczeń, a było ich aż 11 tysięcy.

Z biblioteki korzystają nie tylko dzieci i młodzież, ale również studenci nauczycielskiej, dochodzący się różniący "p. Szczególnie dobrze zapamiętany jest w najpowszechniejszym i podreżnikach fachowe dają różnicę biblioteki. W czterech podległych filii punktach bibliotecznych w Zbiersku — Kocieni, Miedzy, Ciekrowal oraz w Lyczynie, można natomiast wypożyczać książki beletrystyczne, przyrodnicze i lektury szkolne.

W Domu Kultury, gdzie biblioteka posiada piękną czytelnię, odbywają się liczne spotkania z dziećmi i młodzieżą. Co czwartek wyświetlane są bajki, a w pozostałe dni gości spotykają się na zajęciach plastycznych, majsterkowania itp. Są również cykliczne wieczory kafelek.

Ciekawe imprezy i konkursy odbywają się z inicjatywą kierowniczki biblioteki dla młodzieży szkolnej. Na przykład razem z gospodarzami klubu „Rolnik” zorganizowane ostatnio quiz pt. „Cielowicki — świat — polityka”. Pierwsza miejsce zajęła uczennica Zasadniczej Szkoły Włocławskiej w Kaliszu Iwona Szypera, drugie Waldemar Graja z Liceum Ogólnokształcącego w Kaliszu. Obje są mieszkańcami Zbierska. (s)

Poniedziałek, 12. I. 1976 r.

GMINY OŚRODEK KULTURY W ZBIERSKU
SERDECZNIE ZAPRASZA NA:

BAL SYLWESTROWY

→ 31 GRUDNIA 1975 GODZ. 21⁰⁰

DO POLONEZA I ZESPÓŁ
ZAPRASZA WOKALISTY I INSTR.
A. ZMYSLONY A. DŁOCKIEGO

ZAPROSZENIE DOTYCZY JEDNEJ PARY

NR 9

KUPON KONTROLNY



ZAPROSZENIE NA BAL SYLWESTROWY 75/75



UCZESTNICY BALU SYLWESTROWEGO - ZBIOROWE



ŚLUBOWANIA INSTRUKTORSKIE



SOLO

GMINNA
AKADEMIA
Z OKAZJI
DNIA
Kobiet

8.11.76

WYSTĘP
TEATRZYKU
SZKOLNEGO
"WESOŁA KLASA"



OŚWIADCZENY



KOTY W DUECIE



KRASKA CHABERSKI RAPS
TRIO "TONIEK"



NA LUDOWO...



I TAK BYWA W KULTURZE



BYĆ SOBIE KRÓL...



FINAŁ



MONOLOG - ARTYSTKI



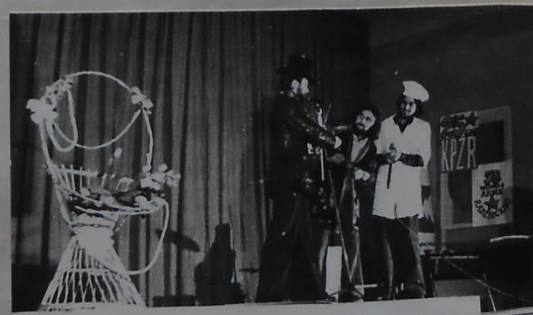
SOLO



TRIO „TONIEK”



SOLO



TRIO „TONIEK”

Zielona sobota



Fot. J. Płodki

2 Ziemia Nr 20
(73)
Kaliska 75 r.

Kolejne dwa dni wolne od pracy w naszym województwie upłynęły pod znakiem wypoczynku. Wiele imprez, kiermaszów, występów ze spółek muzycznych, orkiestr dętych odbywało się w miastach. Ale — jak wiadomo — najlepiej wypoczywa się na świeżym powietrzu. Taka właśnie była przystętna Wydziałowi Rolnictwa KW PZPR, Wydziałowi Rolnictwa i Leśnictwa UW oraz Wydziałowi Kultury Urzędu Wojewódzkiego i Wojewódzkim Działom Kultury w Kaliszu, którzy wspólnie z wieloma innymi instytucjami zorganizowali dwu-

dniowy relaks na polanie w lasach sibińskich.

Już od wczesnych godzin rannych wielu kaliszczan wyjeżdżało specjalnymi autobusami do Kępczyna, a stamtąd już na miejsce autobus specjalnym „superekspresem” — kolejką wąskotorową. Wycieczki organizowały również zakłady pracy, przybyło wielu indywidualnych turystów z miast i gmin.

Na miejscu, na rozległym wrzosowisku czekały różne atrakcje. Występowały kapela ludowa, ze Zdzar, chór ze Złoczewa, zespół muzyczny „Przeźród” z kaliskiego MOKO, Teatr Kukielkowy Kaliskiej Spółdzielni Mieszkaniowej, Big-Band z Ostrowa, zespół muzyczny Adama Otoczkęgo, Zespół Pieśni i Tańca „Turkowi”, zespół Folklorystyczny z Celowa, kapela ze Stradom, zespoły z WDK: muzyczny i tańca nowoczesnego „Gloria”. Instruktorzy WDK prowadzili dyskotekę. Wiele popularnych gier sportowych jak np. ping-pong i koszyki, słowem całą gamę gier i zabaw sportowo-rekreacyjnych zorganizował TSKP. Chętni mogli odbyć podróż bez dewiz do... Holandii, jako że specjalne autobusy dowoziły uczestników imprezy na pola kwiatowych tulipanów do Bogusławic.

Na wysokości zadania stanął również handel miejski. W wielu straganach sprzedawano cięte kromki, bigos, napoje chłodzące, lizaki z ciastką mleczną, owoce, a także odzież, buty, pamiatki, wyroby ze szkła z WZKS zorganizował pokaz mody. Były też dwie kuchnie polowe wystawione przed restauracją „Ornatowska” i „Zamkowa” z Goluchowa, które serwowały m. in. znakomitą grochówkę i krupniczkę wielkopolską. Tutaj zdaniem uczestników „Zielonej soboty” handel zasłużył na piątkę.

Była to pierwsza impreza w dni wolne od pracy na tak wielką skalę. Sam pomysł i inicjatywa, a także dobra organizacja zasługuje na pochwałę. Pamiętamy bowiem jak niedawno rozdzieraliśmy przysłowiowe szaty na temat: jak się bawić w wolne dni...

Następna impreza, o wiele większym zasięgu będzie robotniczy festyn — święto „Ziemii Kaliskiej”, które odbędzie się nad zalewem w Goluchowie w dniach od 23 do 27 czerwca br. Na naszych łamach zamieścimy program tego święta, zainteresujemy zespoły, które będą umilać czas, podamy dokładny plan wszystkich imprez.

Już dziś zapewniamy, że będzie to festyn jakiego nie było!



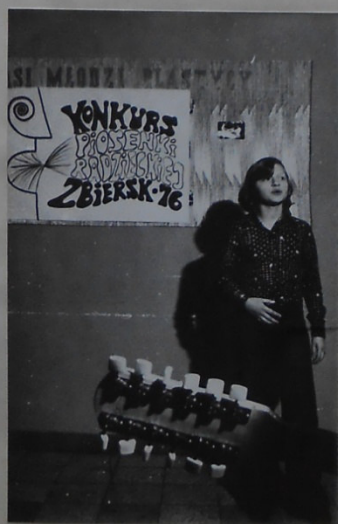
CHÓR SZKOLNY PRZY GOK-DYRYG. J. SAMEL CZAK



JURY - POD OKNAMI



12. 11. 1976.
GMINNE
ELIMINACJE
KONKURSU
PIOSENKI
RADZIECKIEJ



ZNACZEK REKLAMOWY
TEATRZYKU „WESOŁA KLASA”
(W POWIĘKZCZENIU) SKALA 1:16

PRZEDSTAWIAMY...

Kabaret „Mamut” DZIAŁAJĄCY
W KLUBIE KALISKIEGO PRZEDSIĘBIORSTWA
BUDOWLANEGO, POWSTAŁ WE WRZESNIU
1975r. DZIESIĘCIOOSOBOWY ZESPÓŁ, TO
UCZNIOWIE KALISKICH SZKOŁ ŚREDNICH,
ORAZ PRACOWNICY K.P.B. DOTYCHCZAS
„MAMUT” PRZEDSTAWIŁ DWA PROGRAMY
OPARTE O TEKSTY CZŁONKÓW ZESPÓŁU
A SKWERESA, J. MALCĄ, P. GRZEGORCĄ, ORAZ
KABARETÓW „TEY” I „ELITA”.
KIEROWNICTWO MUZYCZNE DZIERŻY
MARIAN STANSZEWSKI, GAŁOŚCĄ DOWODZI
ANDRZEJ SKWERES - REŻYSER PROGRAMÓW.

Kabaret „Kleksik” POWSTAŁ
W STYCZNIU 1976r. W KLUBIE ZAKŁADOWYM
„IKAR” PRZY WSK-PZL KALISZ, CZŁONKÓ-
WIE ZESPÓŁU, TO UCZNIOWIE SZKOŁY PODST.
Nr 14 im. Wł. BRONIEWSKIEGO. PROGRAM
„BAL U KRÓLA LULA” JEST DEBIUTEM
„KLESIKA”.
ZESPÓŁEM KIERUJE ANDRZEJ ZYSLONY.

Kabarecik „Wesoła klasa” POWSTAŁ
WE WRZESNIU 1975r. W ZBIERSKU PRZY
GMINNYM OŚRODKU KULTURY. SKŁAD STA-
NOWIĄ UCZNIOWIE GMINNEJ SZKOŁY ZBIER-
CZEJ. PREMIERA PIERWSZEGO PROGRAMU
ODBYŁA SIĘ 15.10.1975r. ZESPÓŁ WYSTĘPO-
WAŁ W ZBIERSKU I STAWIŁ WIELKĄ SYMPATIE WIDZÓW.
INSTRUKTOREM, KIEROWNIKIEM I REŻYSEREM
JEST ANTONI CHABERSKI.



X
KALISKI
PRZEGLĄD
AMATORSKIEGO
RUCHU
ARTYSTYCZNEGO

Kabareton

ZAPROSZENIE TEATRZYKU „WESOŁA KLASA”
SKALA 1:1

**gminny
ośrodek
kultury**
MAGAZYN KULTURALNY
zbiersk

ZAPROSZENIE - PROJEKT
WYKONANIE
J. KRENZ.
SKALA 1:1

**gminny
ośrodek
kultury**
MAGAZYN KULTURALNY
zbiersk

PROJEKT ZNACZKA

**gminny
ośrodek
kultury**
MAGAZYN KULTURALNY
zbiersk

ORYGINAL
ZNACZKA
SKALA 1:1



PROJEKT WYKONANO - GABLOTA LUDZI DORO
NA RYNKU W STAWISZYNI

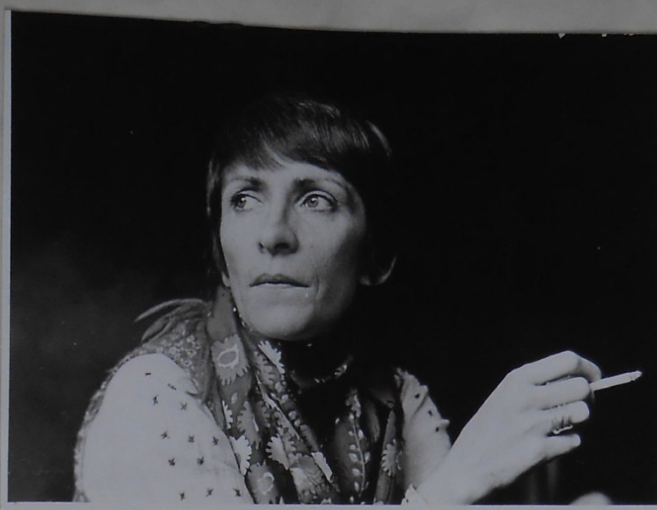
1. **INSTR. MUZ. GOK
A. Chabierski**

4. **INSTR. GOK**

2. **DYSKOTEKA
R. Szczépaniak**

WKLADKI DO WIZYTÓWEK
NOŻONICH PODCZAS IMPREZ
PĄZPINANYCH DO UBRANIA
(PLASTIKOWE OPRAWKI)
W SKALI 1:1

3. **DYREKTOR GOK
W.J. Krenz**



JOANNA RAWIK ©
GOŚCIKA W PIWNIKACH KLUBU ZSMP „PS”

Zbiersko 13.2.76

My, niżej podpisani goście
Klubu "PS" w Zbiersku wyrażamy
prośbę do losu, by równie ubliwało
nam się tak trafiać, by wśród
ludzi z innych ośrodków w których
i naszymi umieli tak na wyrywki
prawa staropolskiej gościnności,
by wszyscy wśród umieli sobie
organizować rozprawy tak jak tu!
Dziękujemy!

Andrzej Rumian
Jedynego
Skhelecto

O! toh!
Lecy
Rum



andrzej rumian

"DZIWNE PRZEZNI"

Leszka Andrej
↑
O

Konrad Nisze
Dziękujemy

Andrzej Jona

Andrzej Jona
AGS

Grupa techniczna
Dziękujemy
Pomocnicy

IMPREZY OKOLICZNOŚCIOWE

z okazji 58-ej Rocznicy Powstania Armii Radzieckiej i XXV Zjazdu
Komunistycznej Partii Związku Radzieckiego

DYRYGUJA:

Stefan Kwitowski
Lesław Słoniecki
Alfons Kowalski
Henryk Grzywaczewski

Sobota, dnia 28 lutego 1976 r. godz. 17.00

Sala Domu Kultury w Zbiersku

KONCERT OKOLICZNOŚCIOWY

wykonawcy:

solisci, chór i zespoły muzyczne małych i dużych form
Społecznego Ogniska Muzycznego w Kaliszu

SŁOWO WIAŻĄCE:

Bronisław Hajn
Paweł Kołowrocki

W PROGRAMIE MUZYKA ROSYJSKA — RADZIECKA — I POLSKA

WSTĘP WOLNY

WSTĘP WOLNY

SDA nr. 627 n. 289 K-81/165 1176 r.

Ne pomnięte wspólnego zotiedzenia
Kocicenia Wspólnego pod pryncipat - za
lat oporo - Filharmonia w Zbiersku ...
sugo porgo inżynier Psem Krawcowi i nie-
licznie, bez irasliwyciu Melomaniom!

Prof. Franz
Borden Pilsner

Zbiersk

23
02
76

WYDZIAŁ KULTURY URZĘDU MIEJSKIEGO
w KALISZU
KRAJOWE BIURO KONCERTOWE
POLSKIEJ AGENCJI ARTYSTYCZNEJ "PAGART"

RECITAL
FORTEPIANOWY

Niedziela, 22 lutego 1976 roku, godz. 19.00 - Kalisz
Poniedziałek, 23 lutego 1976 roku, godz. 19.00 - Zbiersk
Wtorek, 24 lutego 1976 roku, godz. 18.30 - Jarocin

WYDZIAŁ KULTURY I SZTUKI URZĘDU WOJEWÓDZKIEGO W KALISZU
GMINNY OŚRODEK KULTURY W ZBIERSKU
DOM KULTURY W PLESZEWIE
KRAJOWE BIURO KONCERTOWE
P.A.A. "PAGART"

K O N C E R T

K A M E R A L N Y

Kalisz, środa 5 maja 1976 r. godz. 18⁰⁰
Zbiersk, czwartek 6 maja 1976 r. godz. 18⁰⁰
Pleszew, piątek 7 maja 1976 r. godz. 18⁰⁰

Kierownictwo Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku
składający z historii i z wielu pytań
i pytań w celu przywrócić oryginalną i wyrażenia
kultury.

Kyhorony komarka K. B. K. 'Fogant' w dn. 6 V 1976

Eugeniusz Szasdek

Janusz Jankowski

Stanisław
D. Dhorakowski



ZA UCZESTNICTWO
W ORGANIZOWANIU
SCENY - ESTRADY „B”
W GÓLUŃCOWIE.

DLA
SEKCJI
SZYBKIEGO
DZIAŁANIA
PRZY
GOK.



KLUB
POWOLANY
22.VII.76r.

22.VII.76

GMINNY
RAJD
ROWEROWY
"POZNAJ SWOJĄ GMINĘ"



ZNACZKI
RAJDOWE.
← SKALA 1:1



START NA RYNKU W STAWISZYNIE



KLUB „ROLNIKA” DEŁGA WIEŚ III



REMIZA - DEŁGA WIEŚ III



MECZ - MIESZKANCY DE. WSI III CONTRA RAJD.



... JESTEŚMY ZADOWOLENI...



WYŚCIG NA CZAS — KTO WOLNIEJ



PRZED PAŁACEM — SHRO
W PIĄTKU WIELKIM.



PRZEGRĄK — BYŁ PIERWSZY NA MIEJ



START — WYŚCIG NA CZAS



SPOTKANIE PLENEROWE PRZED KWIECIEM
ROLNIKA W POLKO OSTRÓWEK.



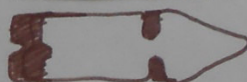
MOCOWANIE ZAPARZEK W CELU ZAPALENIA
ŚWIECZKI NA WIANKU PŁYNĄCYM JUŻ
PO WODZIE (OBY NIE ZMOKEY)



• WIANEK & KIBICE •

ZAKOŃCZENIE RAJDU PRZED GOK

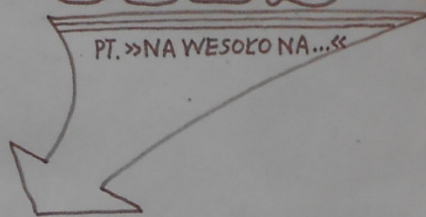
*Jesteśmy strasznie
zmęczeni!*



ZDJĘCIA WYKONANE PRZEZ FOTOREPORTERA
GOK (AKF „NUKT”) NA ZLECENIE WOJEWÓDZKIEGO
DOMU KULTURY W KALISZU Z POBYTU JEGO
KADRY W WOJEWÓDZTWIE SIERADZKIM.

12.XI.76 KABARET
BIES.

PT. »NA WESOŁO NA...«



28.11.1946r.

"Dzień walsu Bukowina w barwie malin,
Dzień walsu Bukowina w miadru szumie,
Dzień miąg, dzień miąg, wadred miadru -
sied przy ogniu, dzień przyżar
i miłki..."

Lucio sendekowski -
włosa Gupa Bukowina

Włosa
ADAM ZIEMIANKA
(Ciepła na astograf)
↓
Adam Ziemiński
Grzyba Kwanik - Zofec
w Bel
Jan Hutański
Wrocicki
Poznańscy
Poczta Kłaj
Beof
Deref

PROGRAM "ESTRADY ŁÓDZKIEJ"

"HANKA BIELICKA MA GŁOS"

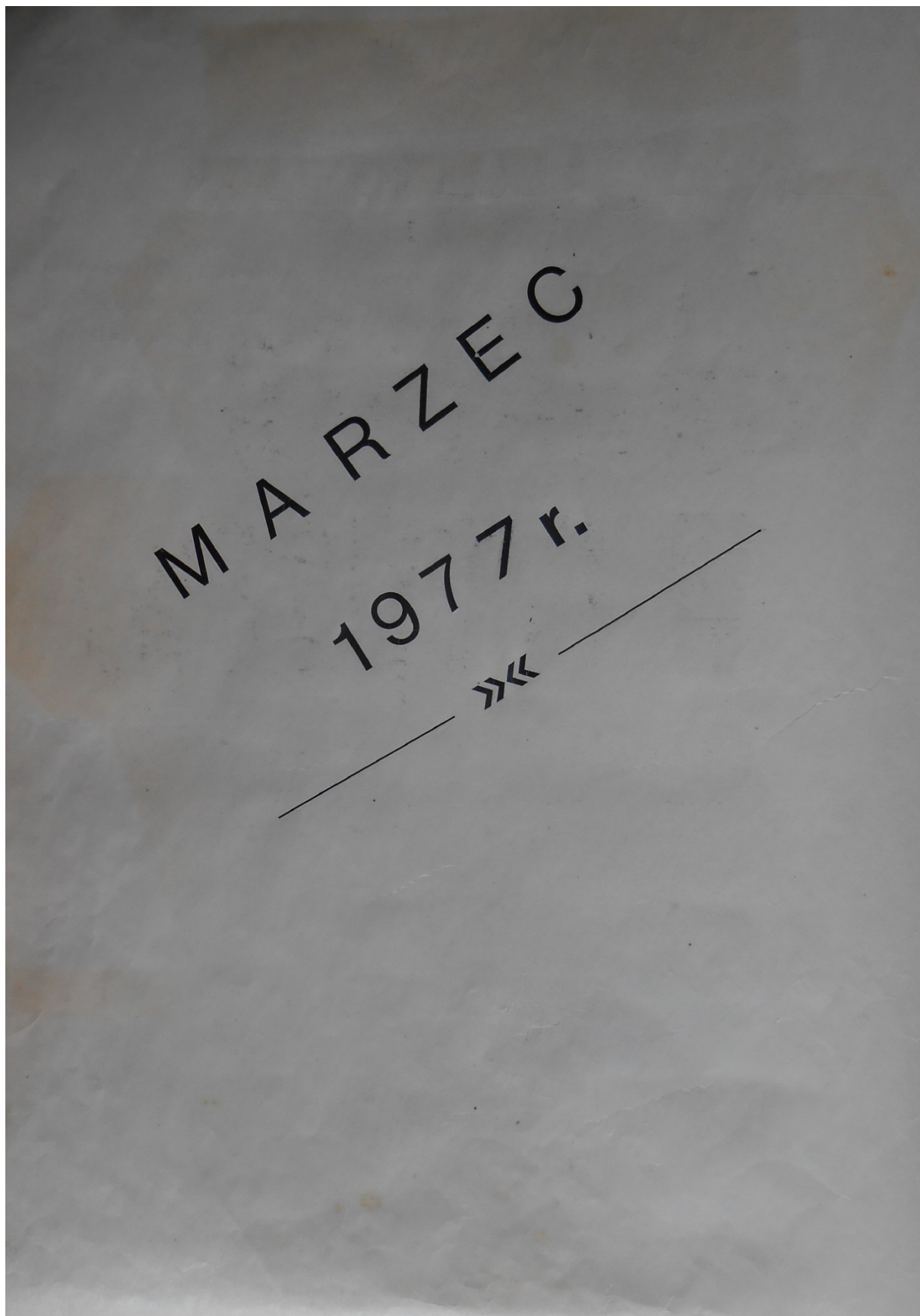
DZIĘKUJEMY WSPANIAŁEJ PUBLICYSTCE
I KIEDOWNICTWU DOMU KULTURY
W ZBIERSKU ZA MIŁĄ ATMOSFERĘ
I WSPANIAŁE PRZYJĘCIE



[Handwritten signature]

Kubiśki
Heus
Wojciani
[unclear]
[unclear]

[unclear]
[unclear]
(Saus Zyc)



Teatr im. W. Bogusławskiego
w Kaliszu

WIDOWISKO DLA DZIECI
J. Pehr, L. Spacil

Awantura w Pacynkowie

Odznaczony Orderem Sztandaru Pracy I Klasy

Dyrektor i Kierownik Artystyczny: Andrzej Wanat

Kierownik Literacki: Krystyna Sroczyńska

dnia 30-IV-77 g. 10⁰⁰

w sali G.O.K. ZBIERSK

Przekład i adaptacja: Jerzy Zaborowski

Aktorzy:

Zdzisława Bielecka, Iwona Kotzur, Ewa Mirska,
Lech Gwit, Klemens Myczkowski, Jerzy Piórkowski,
Stanisław Staniek, Maciej Staszewski,
Andrzej Zajączkowski.

Reżyseria:

Scenografia:

Andrzej Rettinger Muzyka: Aniela Wojciechowska
Wojciech Sander

OO KRAJOSKOPE DNO
PRZYJAŻNI
POLSKO-RADZIECKIEJ

AKADEMIA PRZYJAŻNI
W ZBIERSKU

Dnia 27.03.77 godz. 17⁰⁰



Желаю всем участникам художествен-
ной самодеятельности Дома культуры
больших творческих успехов, счастья и
радости! Пусть в зале Дома
культуры не умолкнут аплодисменты
благодарных зрителей!

Большое спасибо за радость
встречи со мной.

Онара
27.03.77г.





GRECKA GRUPA ARTYSTYCZNA

AKROPOL

I POTRZEKOWANIEM IZ PARNO TRZE SZCZECIE

SAKIS, JANIS, JORGOS, JANCIO
JANIS, JIRINI, IANIS
MAYKA, MAYLI

ANDRZEJ

KIER. ZBIERKI
I. KULTURNIA

ZBIERSK, DN. SWIETNIA 1977R.

S.A.A SZCZECIN,

UL. W. POLSKIEGO 64 TEL. 36-145



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

Bio-Orkiestra Drużba

3.04.1977r.

Kierownik **Janusz Giełżowski**

solisci: **Mania Giełżowska**
Adela Giełżowska
Janusz Giełżowski

trąbki **Janusz Giełżowski**

klarnety **Janusz Giełżowski**

Janusz Giełżowski
 śródwookalny

sekcja rytmiczna:
Janusz Giełżowski - Fortepian

Janusz Giełżowski

Janusz Giełżowski
 bas-gitarę

Janusz Giełżowski - perkusja

saksofony:

Janusz Giełżowski
 Tuba **Janusz Giełżowski**

Flet-
 Piccolo



Grecki Zespół Artystyczny
„HELLEN”



12 V. 1977

Dziękując za miłe spotkanie
z „Wesołą klasą”
Życzymy dalszych sukcesów

Maria Jankowska
„Nasz klub”

i Tadeusz Dawidowicz



KABARETY W KLUBIE...

MARIA JANKOWSKA

Bawimy się i wiemy, że się bawimy, a więc jesteśmy czymś więcej niż jedynie rozumnymi istotami, ponieważ zabawa nie jest rozumna.

(J. Hulszka w kolaterze: „Homo Ludens”)



Przez częściej, obok tradycyjnych zjazdów, quizów, wieczorów tanecznych, spotkań w klubach rozrywkowego typu kabaretowego. Ten sposób wspólnej zabawy, dotychczas popularny w środowisku młodzieży miejskiej, zdaje się zaspokajać rozbudzoną, dzięki telewizji, potrzebę pełniejszego niż dotąd korzystania w klubach z tak ekspresyjnych środków scenicznego komunikowania jak: słowo, mimika, gest; pozwala uczestnikom — bardziej zaangażować się w zabawę.

W towarzystwie przedstawicieli Oddziału Rejonowego RSW Prasa-Książka-Ruch w Kaliszu p. Marii Zielenickiej i Pawła Grzeszka odwiedziliśmy kilka klubów wiejskich w woj. kaliskim w poszukiwaniu kabaretów klubowych, bo one właśnie proponują formę niekonwencjonalnej, coraz bardziej lubianej w klubach rozrywki.

Jak sobie radzą kabarety w sytuacji chronicznego braku instrumentów, reżyserów, muzyków, kiedy trudno także znaleźć odpowiednie, rozrywkowe teksty?

KABARET DZIECIĘCY „WESOLA KLASA” z GOK-u w ZBIERSKU

Prowadzi go nauczyciel Antoni Chaberski, od niedawna dyrektor tutejszego GOK-u. „Wesoła klasa” skupia dzieci w wieku od siedmiu do kilkunastu lat. W ciągu swojej dwudziestoletniej działalności dopracowano się tutaj kilka udanych programów, z którymi zespół występował przed publicznością Zbierska i sąsiednich wsi.

W scenariuszu są teksty piosenek p. Chałubińskiego do znanych melodii, fragmenty wypracowań z zeszytów szkolnych nie tych z „Przekroju” lecz tych, pisanych rzeczywiście przez uczniów tutejszych szkół podczas zajęć szkolnych, są bajki, zabawne opowiesci...

Wszystkie żarty, dowcipy, piosenki opowiada się mówi i śpiewa podczas „lekcji”. „Wesoła Klasa” jest klasa, w której mimo usilnych starań nauczyciela dzieci same kierują lekcją. „Pan nauczyciel” chce czy nie chce musi się w tej sytuacji podporządkować klasie, bo przyjmie nawet rolę muzyka, jeśli trzeba będzie akompaniować kóremuś z dzieci.

Zabawa zaczyna się już od momentu kiedy dzieci wpadają do klasy tak, jak to one lubią: z tumultem i śmiechem. Są różne ubrane: jakieś kapelusze, kwiatki, zabawki w ręku w miejsce zeszytów. Gdzieś miga korona króla, panna, królowy ze znanej bajki. Zamiast na ławkach zajmują miejsca na bezludkach (taką była scenografia podczas pokazywanego nam przedstawienia, w oryginalnie urządzonych piwnicach klubu młodzieżowego w Zbiersku). Nauczyciel, zwyczajowym: „proszę słuchać” próbuje wprowadzić jakiś ład do rozbawionej klasy. Chce poznać postępy uczniów w nauce, sprawdzić jak odrobili lekcję... Ale dzieci nie mają ochoty na dukanie wypracowania wyrecytują się wierszykami, piosenkami i — mieszczącymi się najzupełniej w kabaretowej konwencji — żartami. Opowiadają bajki montując do nich błyskawicznie sceniczne sytuacje...

Bawią się z „Wesołą klasą” dzieci, młodzież, nawet dorośli lubią patrzeć na tę zabawę. Czasem trzeba coś skrócić, z jakiegoś numeru zrezygnować, inaczej bowiem wypadł na scenie niż się planowało. Ale nikt nigdy nie będzie chciał — dopóki tylko panu Cha-



GRAMINE

Z ogromnym wyrazami
 sympatii dla Dyrekcji
 Gminnego Ośrodka Kultury
 a także Publiczności Zbierskiej

Zbierz 12 V 1977.

Grupa Bluesowa
 GRAMINE

[Signature]
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]

[Signature]
 [Signature]

Po interesującym, udanym spotkaniu

z Zbierska

zobowiązany

Jedz wale

Zbiersko, 23 V, 1977 r.

VO SWAT

JEST

MAY TV

(DO ZOBACZENIA!)

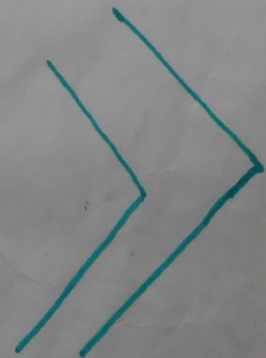
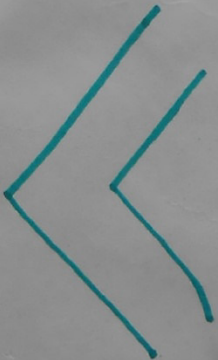
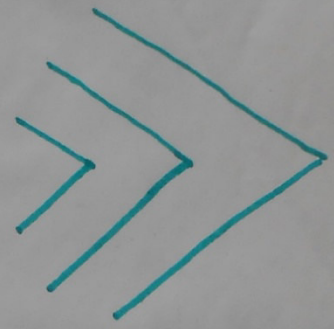
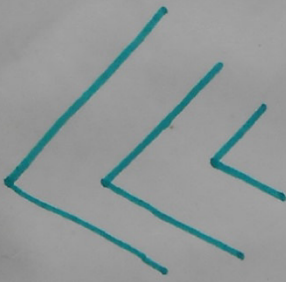
Z PODZIĘKOWANIEM ZA NIJE PRZYJĘCIE

(Pogusia i Reseta)
Słycievska z Częstochowy

WYSTAWA



OWOCÓW - WARZYW - Kwiatów





Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

nie choroba...



Serduszko dziękujemy
za wczoraj gościnę.
Życzymy wielu sukcesów
w pracy na niwie Kultury

"Solidny Kierownik"

J. Fiedziński
M. Wójcik

22. VI 1976





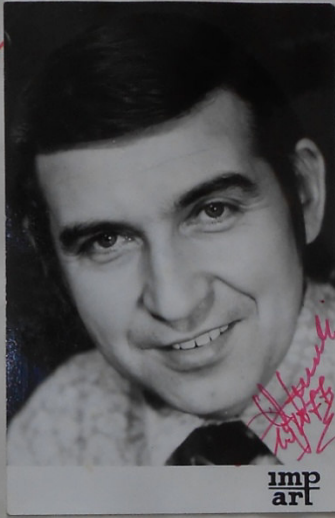
Zpiewnik
Klub w Piłce

Bolesław
Gromnicki
Show

15.11.77

**G R A
KWARTET**

"Polish Boys"



ZAPOWIADA

JERZY RADLIŃSKI



Gminny Ośrodek Kultury w Zbiersku
15.08.1977 (czwartek)
Godz. 17³⁰; 20⁰⁰



WOJEWÓDZKI DOM KULTURY
62-800 KALISZ, UL. LAZIENNA 6

KAPELA PODWÓRKOWA
*„Józefiaki **znad** Prosnicy”*

Kapela powstała w grudniu 1976 r. Zespół stworzyło grono muzyków — entuzjastów folkloru miejskiego — Kalisza. Mimo dość krótkiego istnienia grupy konto jej sukcesów jest wcale pokaźne. Po czteromiesięcznej, wytrwałej pracy na próbach Kapela bierze udział w II Wojewódzkim Przeglądzie Amatorskiego Ruchu Artystycznego Województwa Kaliskiego marzec 77 — uzyskując wyróżnienie.

W miesiącu czerwcu grupa zgłasza swój udział w konkursie „Na tropach folkloru miasta Kalisza”, gdzie otrzymuje II nagrodę (I nagrody nie przyznano).

Repertuar Kapeli opiera się na autentycznych piosenkach i melodiach robotniczego folkloru Kalisza. Jednakże ambicją zespołu jest wykonywanie własnych kompozycji i tekstów. Zespół ma w dorobku nagrania swoich utworów dokonanych w Polskim Radio w Poznaniu.

Aktualny skład zespołu przedstawia się następująco:

Józef Skonieczny	— skrzypce, leader muzyczny zespołu
Józef Janowski	— trąbka
Józef Popęda	— banjo
Kazimierz Szerner	— skrzypce
Stanisław Szerner	— akordeon
Marek Kublak	— gitara
Zbigniew Ochocki	— perkusja

Kierownikiem organizacyjnym jest Andrzej Laskowski
ul. Górnośląska 37/13
62-800 KALISZ

KDA z. 3813 D. 1.869 851 — 0-22/735 — 171

Z okazji

Jubileuszu 125 lat

Cerkowni w ZBIERSKU

Serdacznie pozdrowienia

założyci i Dyrekcji

Składają

Józefiacy
z nad "Prosną"

25.9.1977

WDR - KALISZ

Jan, h Skonieczny.
Marian
A. Szymon
K. Secoman
Ochocki 26.
Janki



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

S

zideczne podziękowanie
składu

Kierownik Klubu

"Ruch"

w Tykocinie

Rada Klubu, za

przyjęcie naszego zaproszenia

witając Konkursu

"Spotykajmy się w klubie"

Dyrektorowi G.O.K. w Zbiersku

oraz TEATRZYKOWI

"Wesoła Klasa."

Najlepszym podziękowaniem
za trud. Dyrektorze

niech będą

rozestawione buzie

dzieci, radoszy śmiech.

To znak, że cel został

osiągnięty

zładnie!

Jank

J. Dąbajczyk

4. 2. 77.

Delegujemy za nadawienie
nas
Joa Fantawster
Aga
Antur
Dwójczyk

WYKONAWCY:

MARIA ALASZEWICZ,

EWA ŁAGODZKA,

ZENON MŁODZIANOWSKI,

RYSZARD WOJTYŁŁO

oraz ZESPÓŁ BALETOWY

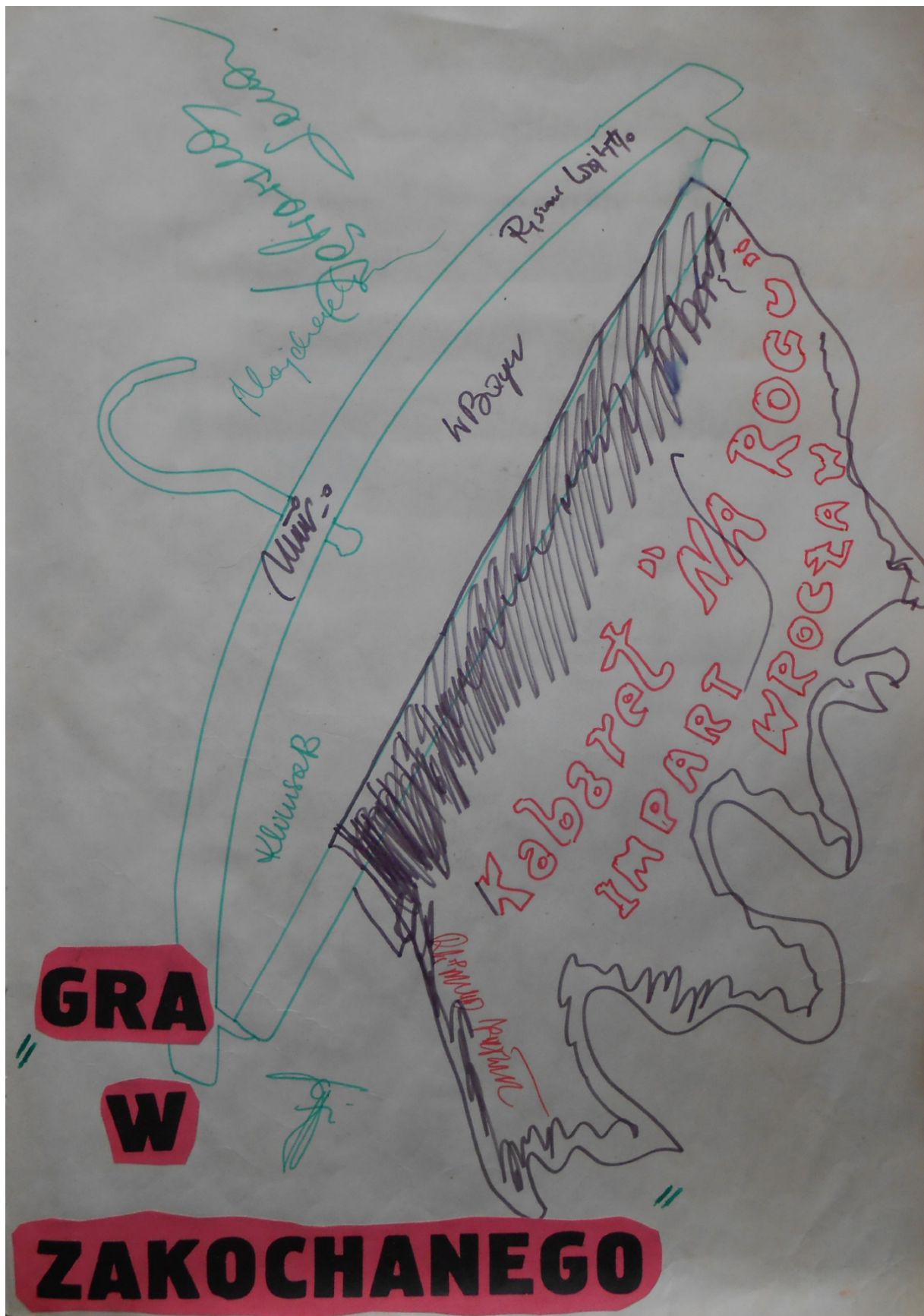
PRO ARTE

Gra zespół muzyczny

"IMPARTU"

KABARET NA ROGU

w programie



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



GMINNY
OŚRODEK
KULTURY
w Zbiersku
zaprasza na

BAL SYLWESTROWY

dnia 31.12.77r. godz. 20.
gra zespół
»ZODIAK«

KUPON KONTROLNY

WESOŁEJ
ZABAWY!

Zaproszenie ważne dla jednej pary

GMINNY OŚRODEK KULTURY
W ZBIERSKU
ZAPRASZA NA
BAL SYLWESTROWY



DNIA 31.12.77.
GODZ. 21⁰⁰
GRA ZESPÓŁ

STOLIK NO.



ZAPROSZENIE WAŻNE NA DNIĘ OSOBY

PROJEKTY ZAPROSZEN
NA GMINNY BAL
- SYLWESTROWY -



GMINNY
OŚRODEK
KULTURY
w Zbiersku
zaprasza na

BAL SYLWESTROWY

dnia 31.12.77r. godz. 20.
gra zespół
»ZODIAK«

KUPON KONTROLNY

WESOŁEJ
ZABAWY!

Zaproszenie ważne dla jednej pary



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

JESTEŚMY DRUGI RAZ
 W TYM ROKU
 DZIEKUJEMY! JESTEŚCIE WSPANIAMI!
 BENZIEMY MIŁE WSPOMINACIE

GRUPA "AKROPOL" II

JAKIś GULIARAS TRINI PAPADOPULI

JAKIś
 KYSIEK
 JUREK
 EDI

ROMAN ALEXANDRA
 ALKODZ. SZYMANSKI
 J. BUCDAK

DUO DOJNOW
 BUCARIA

ISIERSKI, DN. 7. XI. 1977 R



recital iluzjonistyczny
RYSZARDA MARLICZA



zręczność... i jeszcze raz zręczność

A R K A D B A
B A A A R

#

Oczarowani programem, Kulturowym
przyjęciem publiczności i wzorowej
organizacją spektaklu - dziękujemy
i „do zobaczenia”.

Zespół IMPART'u

„Jgraszki nie z diabłem”

Zbiersk, 14. xi. 77



Dziękuję bardzo

Bum cyk cyk!

T. OSMEJA





...KŁANIAM SIĘ PROCHOM WSZYSTKICH REWOLUCJONISTÓW...!



"MIESZKAK TUTAJ W PORONINIE"....



RAZ, DWA, KAZACZOK!!!



"ZAWSZE NIECH BĘDZIE SŁOŃCE"...



POLSKI PŁAKAT LENINOWSKI
WYSTAWA W GALERII GOK



ISABELLA SKRYBANT

ZBIGNIEW
DZIEWIĄTKOWSKI

ZBIGNIEW
ADAMKIEWICZ

WACŁAW ZADROZIŃSKI

MIECZYSLAW
URBAŃSKI

JAN URBAŃSKI

ALOJZY POTEPA



ZBIERSK
*
7. II. 1978
*

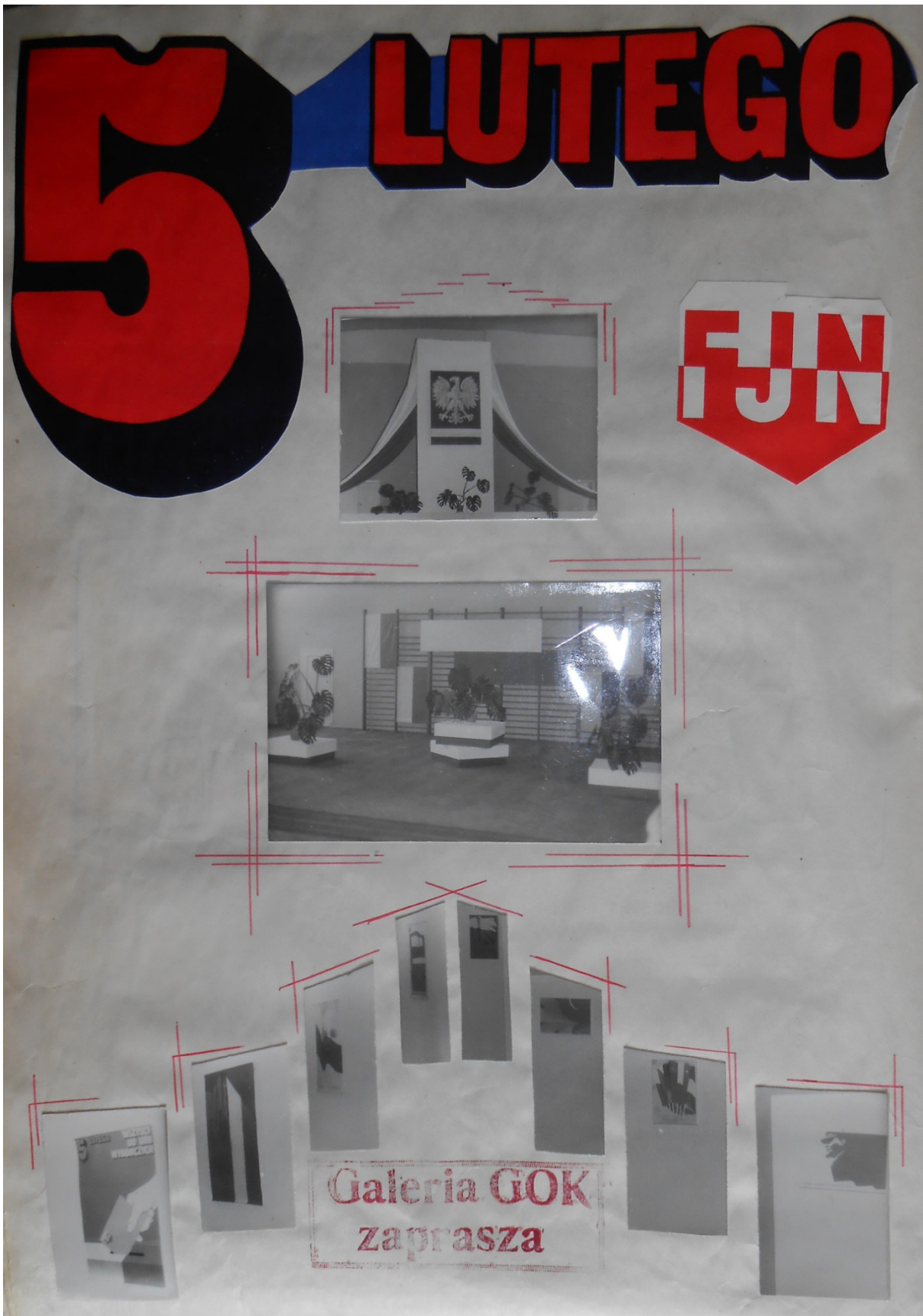


Grupa wokalna
»IZABELLI«

IZABELLIA'S Vocal Group

ZA SPONTANICZNE I SERDECZNE PRZYJĘCIE
PUBLICZNOŚCI ZBIERSKA - GORĄCO DZIEKUJE
ZESPÓŁ:

Z. Jankowski *Isabelle Stuybant*
Triguniewicz *Adamski*
abijfotum *W. Wójcik* *Radziwiński*



WSZYSCY DO URN
WYBORCZYCH





Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

Barde jo künie
i serdecznie

dris ku jemu!

Program Estrady Kółek

„KOCHAJMY SIĘ”

Współorganizatorzy

Janina Pachucka

Janina Pachucka



22.02.1978 r.

Współorganizatorzy
ZOSIA
M. E. R.
A. T. O.
R. F. E.

Maria del Carmen Lucrecia
Ruba

8 0 M 0 0 R 0 0 0 7



...a w naszym programie?...



...coś z folkloru.



Śpiewałabym jako taka, ale jestem za
Prac to mi się miła, szewc, bato,
bo mi jeszcze przeszkadza!

MONOLOG -
↓



...do filmu mnie wzięli..



Złota rybko, spełnij moje
życzenie!



Kon... to pojficznie
zwierzę domowe



"Pajacyk"



"Kobiety, Panie, Mamusienki..."



"Ja mam ciocię w samolocie"



"...Kazuzok..."



"Mm, tarara wach, ciach, ciach."



"Matczyne ręce,
Matczyne ręce."



"-oj żeby się tylko nie pomyliło!"

III KALISKIE DNI PRZYJAŹNI



KWIECIEŃ 1978

Z OKAZJI III KALISKICH
DNI PRZYJAŹNI

W GMINNYM OŚRODKU KULTURY
ODBYŁO SIĘ SPOTKANIE
Z MKODZIEŻĄ NIEMIECKIEJ
REPUBLIKI DEMOKRATYCZNEJ
ORAZ
KONCERT W WYKONANIU ZESPOŁÓW,
KTÓRE TA MKODZIEŻ REPREZENTOWAŁA



SOLISTKA CZYLI PIĘKNA ANGELINA.



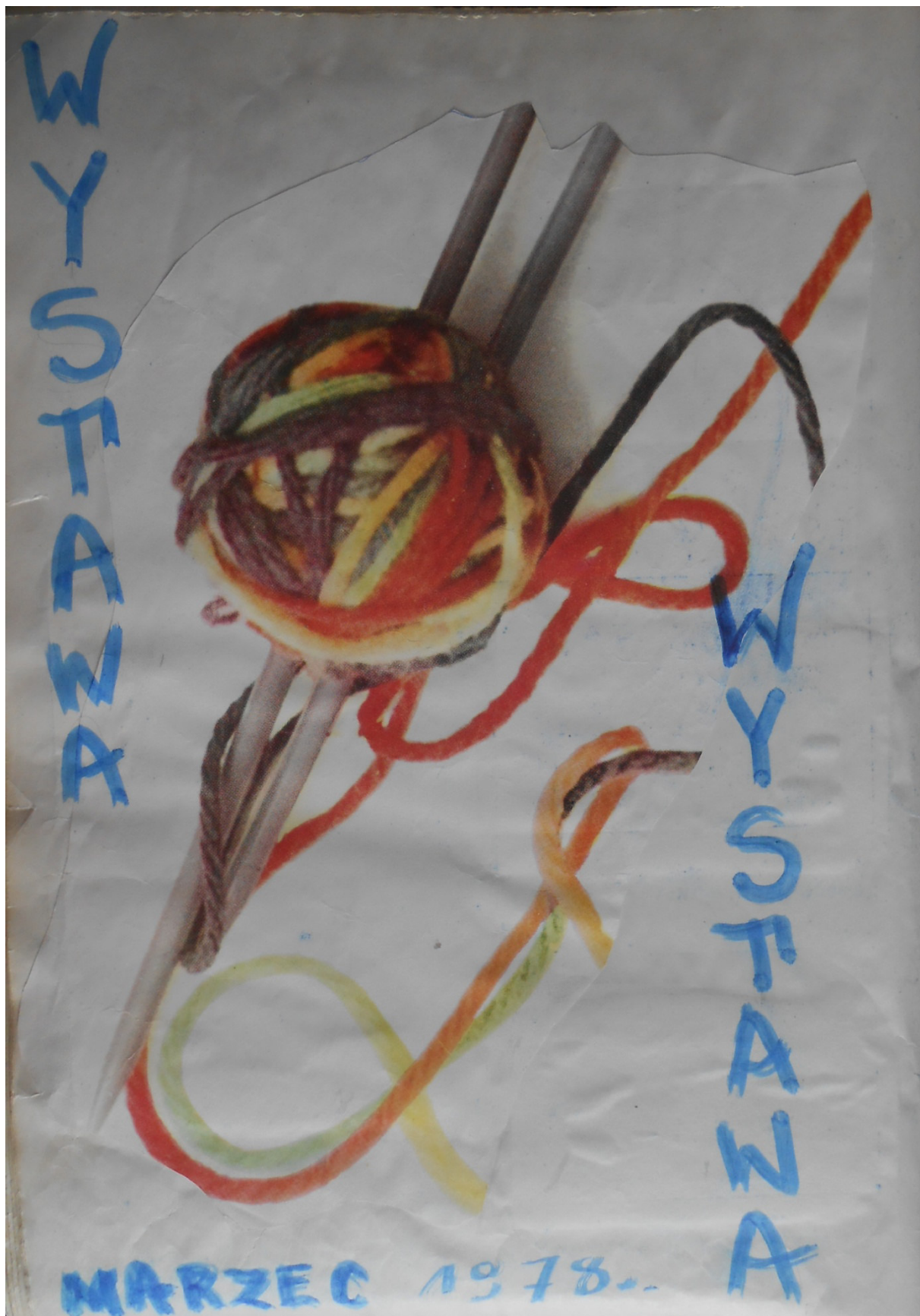
ZESPÓŁ WOK. - INSTRUMENTALNY



ZESPÓŁ "ERGO"



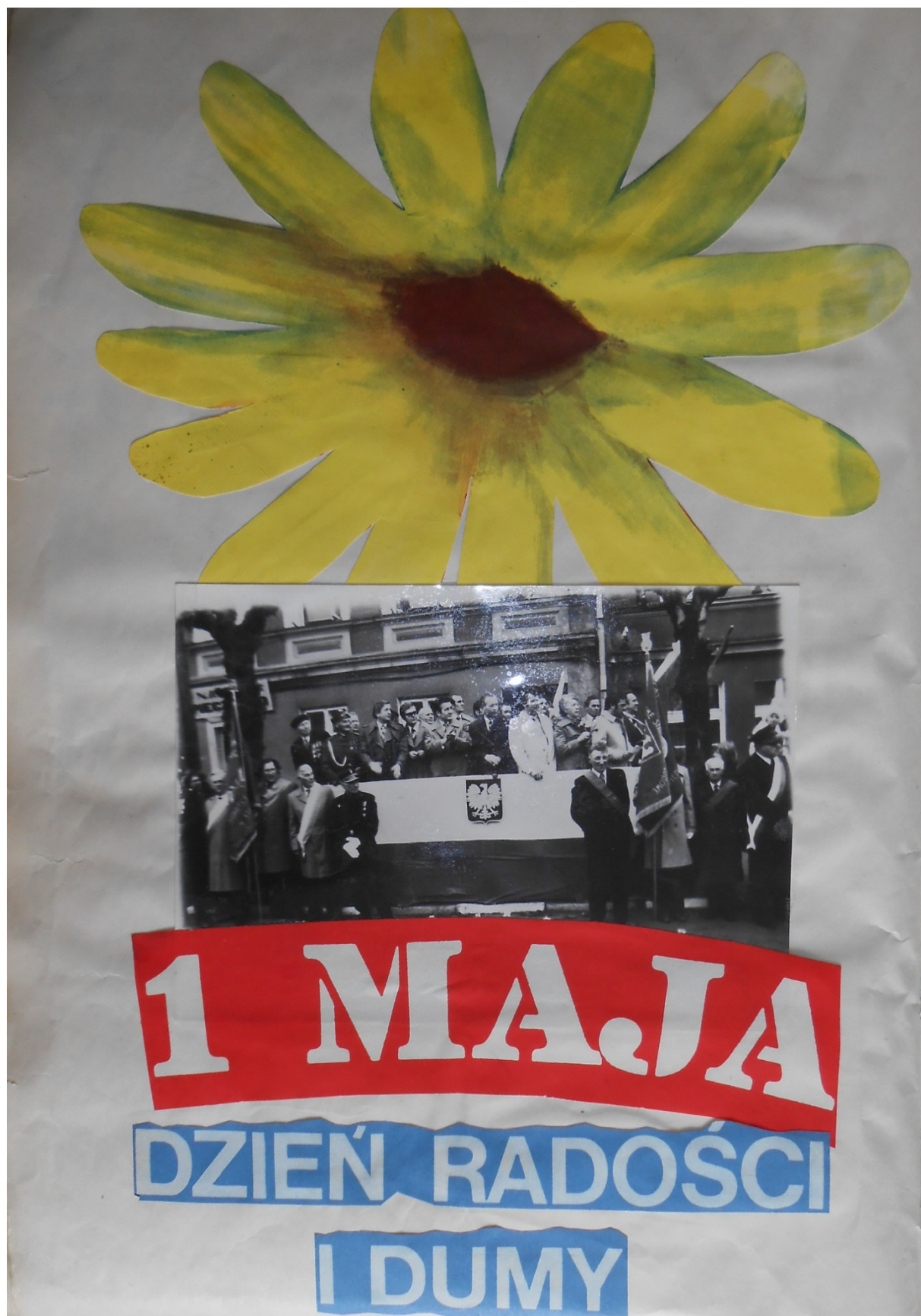
DAWNA MUZYKA LUDOWA



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



ROBOTKI RĘCZNE
KŁÓK GOSPODYNI WIEJSKICH
Z TERENU GMINY STAWISZYN.



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

A
K
A
D
E
M
I
A



CHÓR ZE STAWISZYNA



TEATRZYK „WESOŁA KLASA”



UTHORY F. CHOPINA W WYK. H. CHOJNACKIEJ



CHÓR DZIECIĘCY Z PIĄTKU WIELKIEGO



CHÓR DZIECIĘCY ZE ZBIERSKA



ZESPÓŁ FOLKLORYSTYCZNY



TEATRZYK „WESOŁA KLASA”



ORKIESTRA DĘTA CIÓR. ZBIERSK.

DZIEŃ ZWYCIĘSTWA

9.V. 1978 r.



NAPIERW PRZEZ CAŁĄ MIEJSCOWOŚĆ...



POTEM PRZEZ LAS...



POMNIK POMORDOWANYCH PODCZAS II WOJNY



TABLICA PAMIĄTKOWA



WARTA HONOROWA



PIEŚNI WOJSKOWE



PAMIĘTAJMY O TYCH CO ZGINĘLI.



Z podziękowaniem
za miłą
atmosferę i gorące
pokleśki

—
Leszko

Leszko

W. Włodarczyk

A. Rysoski

Janusz

A. Urmy.

Zbiersk du. 22. 05. 1978r.

Serdecznie dziękujemy za bardzo
miłą przyjeźdź.

P.S.

W dowód przyjaźni
przewracamy 2.000 zł myślnie przekazanie
na zakup kurtyny dla SOK-u.



Kabaret „Mamula”
Zbiersk
1978

Kabaret „Mamula”
Zbiersk
Paweł Zygmunt Gzeczorek



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

międzynarodowy dzień dziecka

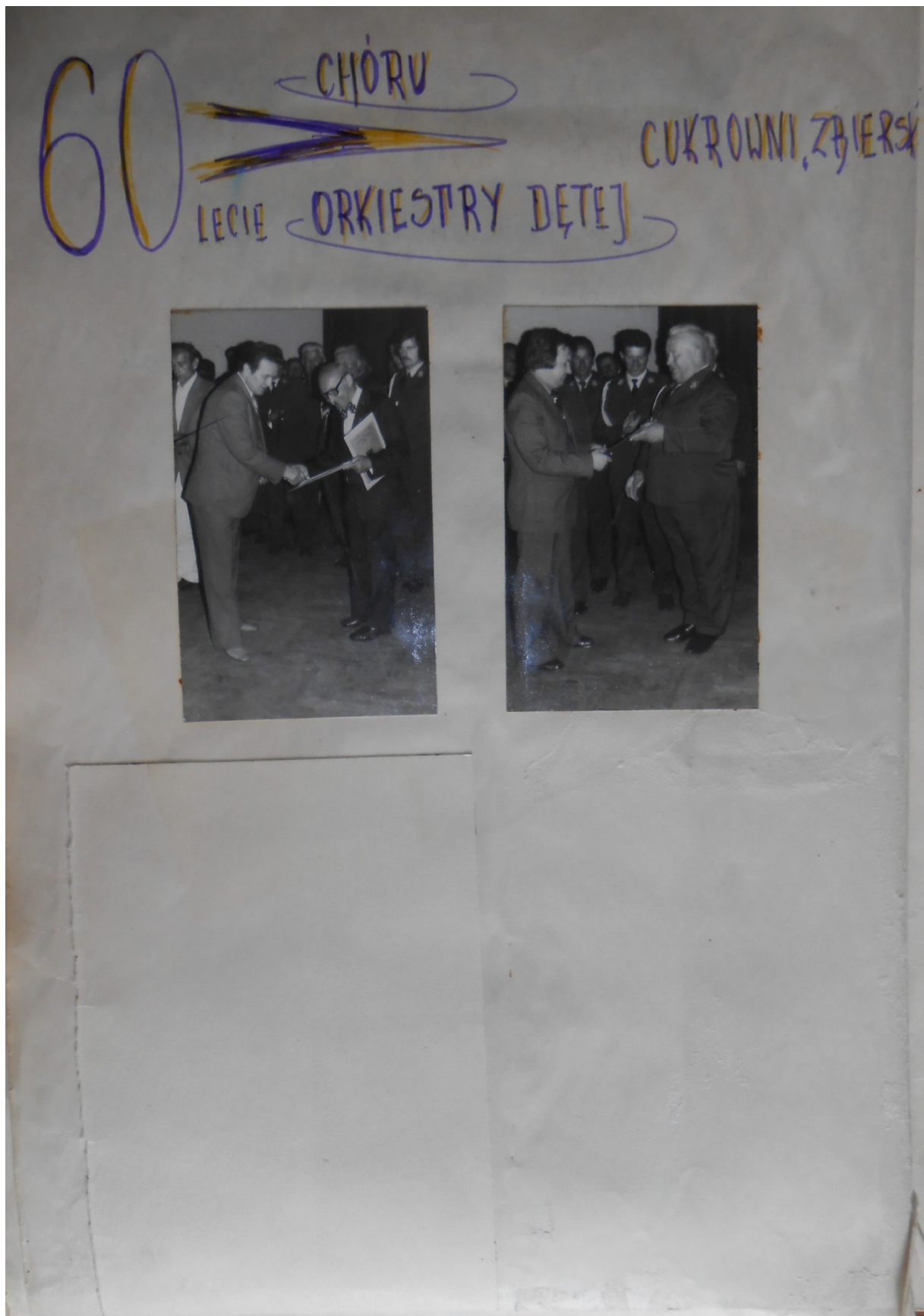


1 CZERWIEC 1978.



.....A w Dniu Dziecka było fajnie
konkursy, zabawy i różne gry
zręcznościowe. Wszyscy się poprzekierali
ale my najładniej - co?
Gosia,
Ewa i Basia.







ORK. DĘTA CUKR. ZBIERSKI



'POLNA RÓZYCZKA' - S. MONIUSZKI
wyk. M. Sztańk



'MARZENIE' - SCHUMANN
wyk. E. FRĄDZCZAK



CHÓR ZWIĄZKOWY CUKR. ZBIERSKI

BIERSK 1.VII 78.



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

AKADEMIA -

22 lipca



ZBIERSK 21.VII 78

WIELKI SZPAN

Wykonawcy:

JAGA PADUCH

MARIA SAJDA, LESZEK BONAR

WOJCIECH DRÓŹDŹ-GORDON

ANDRZEJ KONOPACKI

BRONISŁAW OPAŁKO

zespół wokalny PRIMO VOTO

orkiestra rozrywkowa pod kier.

JACKA MALINOWSKIEGO

oraz COSEL (strip tease)

i inne niespedzianki

KIEROWNICTWO LITERACKIE
WOJCIECH DRÓŹDŹ-GORDON

CHOREOGRAFIA
DARIUSZ JEZERSKI



TEATR ESTRADY

W ŁODZI

Reżyseria
ANDRZEJ JÓŹWIAK

I w ten sposób zainaugurowaliśmy
ogólnokrajową dyskusję pod hasłem
„lepiej mieć niż być” np. lepiej mieć
dupę lub.....

Mała Saska
„

Coś
„

~~Ag. Pauluch~~

„Primo woko”

G. Technat

Elisabela

Wojciech
Cielinski

Wojciech

respektamy w sobie!

Bogdan Domagała - pismo

Jan Gura
Asombal

Wojciech Cielinski

SIERPIEŃ 1978





Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



WOJEWÓDZKA INAUGURACJA DZIAŁALNOŚCI SZKOLNYCH KŁÓB TPPR

Stojadam podziękowanie Gminnemu Ośrodkowi Kultury
w Hawińsku za pomoc w przygotowaniu Wojewódzkiej Inauguracji
Działalności SK TPPR w roku 1978/79.

Zbiersk, 28 września 1978.

K. H. M.
Wicekierownik oddziału i wydziału
przewodnicząca Komisji Składowej
SK TPPR w Kaliszu



[Handwritten signature]
T. Nowak

Z.P.R. w WARSZAWIE

ZAPRASZA NA

**imprezę
artystyczno
szkoleniową**

B H P

Satyra

Piosenka

Humor

Instruktaż

Zbiersk

19 października 1978

Serdecznie dziękujemy za
miłe przyjęcie naszego programu

"BACZNOŚĆ HASŁO PORZĄDEK"
Artyści scen warszawskich:

Maria
Stobrawska

Janusz
Goszczyński
"WRZOSY"

Stankowski

Pierunia

Z. Kawiński

Teżula Wnęk

Jagódka
Juszczanka

Zakład Widowisk Estradowych

Z. P. O.

WARSZAWA

INAUGURACJA
ROKU
KULTURALNO-
OŚWIATOWEGO



WRZESIEŃ 1978



CHÓR CUKR. ZBIERSK



ZESPÓŁ PIEŚNI LUDOWYCH COK ZBIERSK



ZESPÓŁ MUZ. „SENIORZY”. COK ZBIERSK



KABARET „MAMUT” - KALISZ



WYSTAWA W GALERII COK





Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



ZAPROSZENI GOŚCIE - CZKONKOWIE ZBOWID...



PROSZĘ ZESTAW III



Quiz o LWP



... "TO OBRONCY NASZYCH GRANIC"



... MY ZNAMY DUŻO PIOSENEK
WOJSKOWYCH...

ZBIEROK 12 X 18.



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

ROCZNICA

WIELKIEGO PAŹDZIERNIKA

Російський Соціал-Демократический

ПРАВДА

№ 10. Четверг.

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА.

ПРИВЕТЬ ПОЛЬСКОМУ НАРОДУ.

Приветие, принятое делегацией из партий Советского Союза, в Союзном Доме
в Варшаве, 10 октября

НАРОДУ ПОЛЬСКОМУ.

В этот день, 10 октября, когда мы отмечаем годовщину победы советского народа над фашистскими захватчиками, мы приветствуем польский народ, который в борьбе с фашизмом и в борьбе за освобождение Польши от фашистского ига оказал величайшее содействие советскому народу. Мы приветствуем польский народ, который в борьбе за освобождение Польши от фашистского ига оказал величайшее содействие советскому народу. Мы приветствуем польский народ, который в борьбе за освобождение Польши от фашистского ига оказал величайшее содействие советскому народу.

Вместе с партией Советского Союза

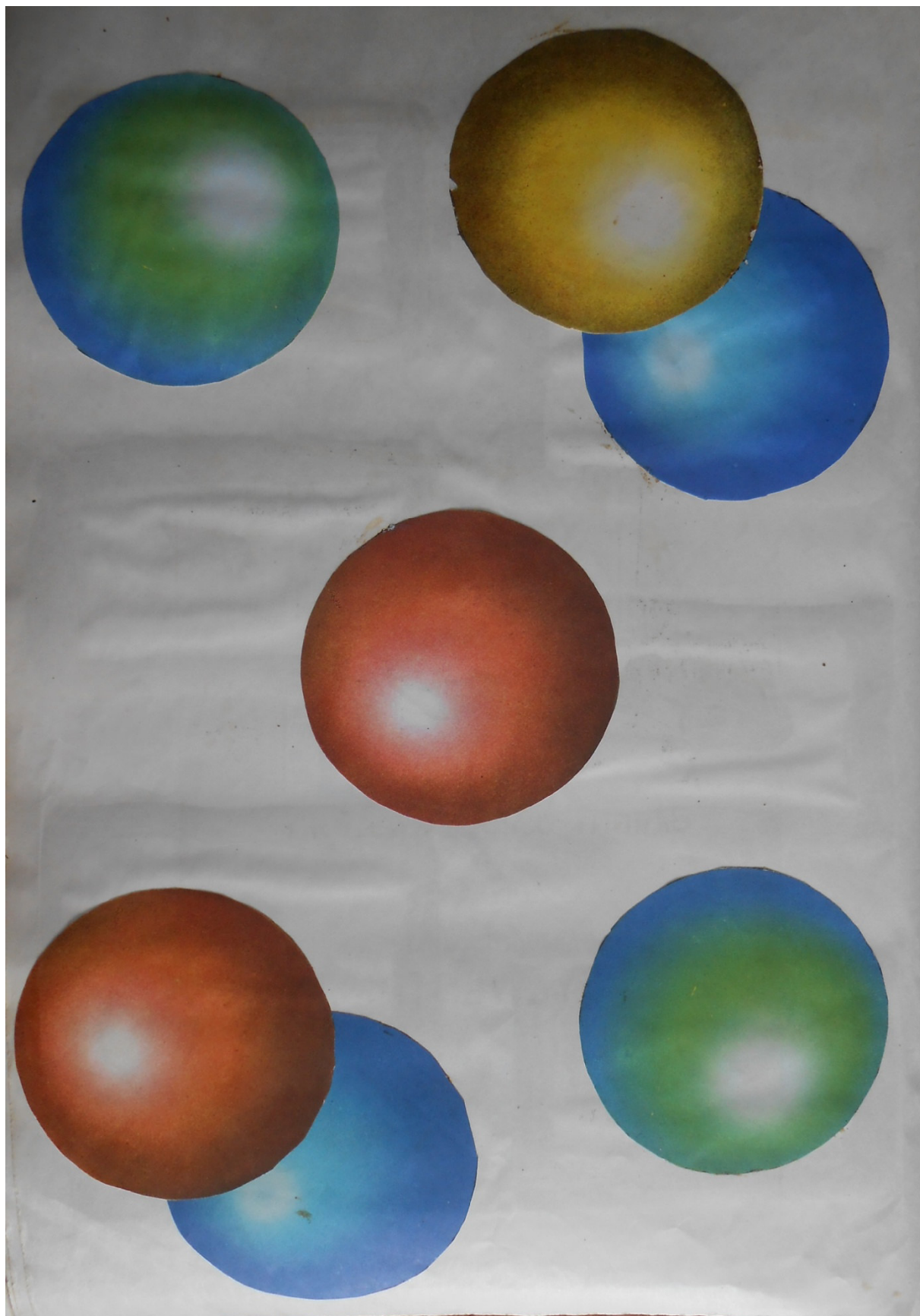


WRĘCZENIE SZTANDARU KOMITETOWI PZPR W STAWISZYNIE

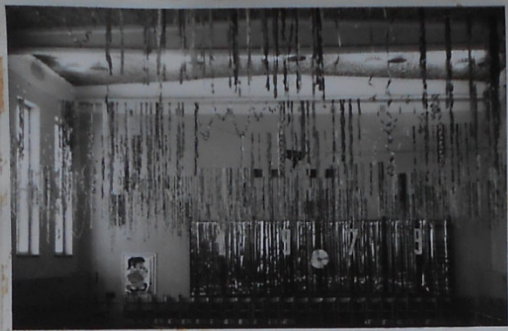




KOK 18.XII.78



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



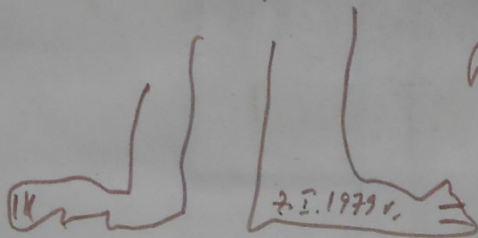
**GMINNY OŚRODEK KULTURY
W
ZBIERSKU**
zaprasza na
BAL SYLWESTROWY

31 grudnia 1978 r. o godzinie 20.00

Zaproszenie ważne dla jednej pary.

Kupon kontrolny

Serdeczne podziękowanie za miłą
przystojną „Suzannę”



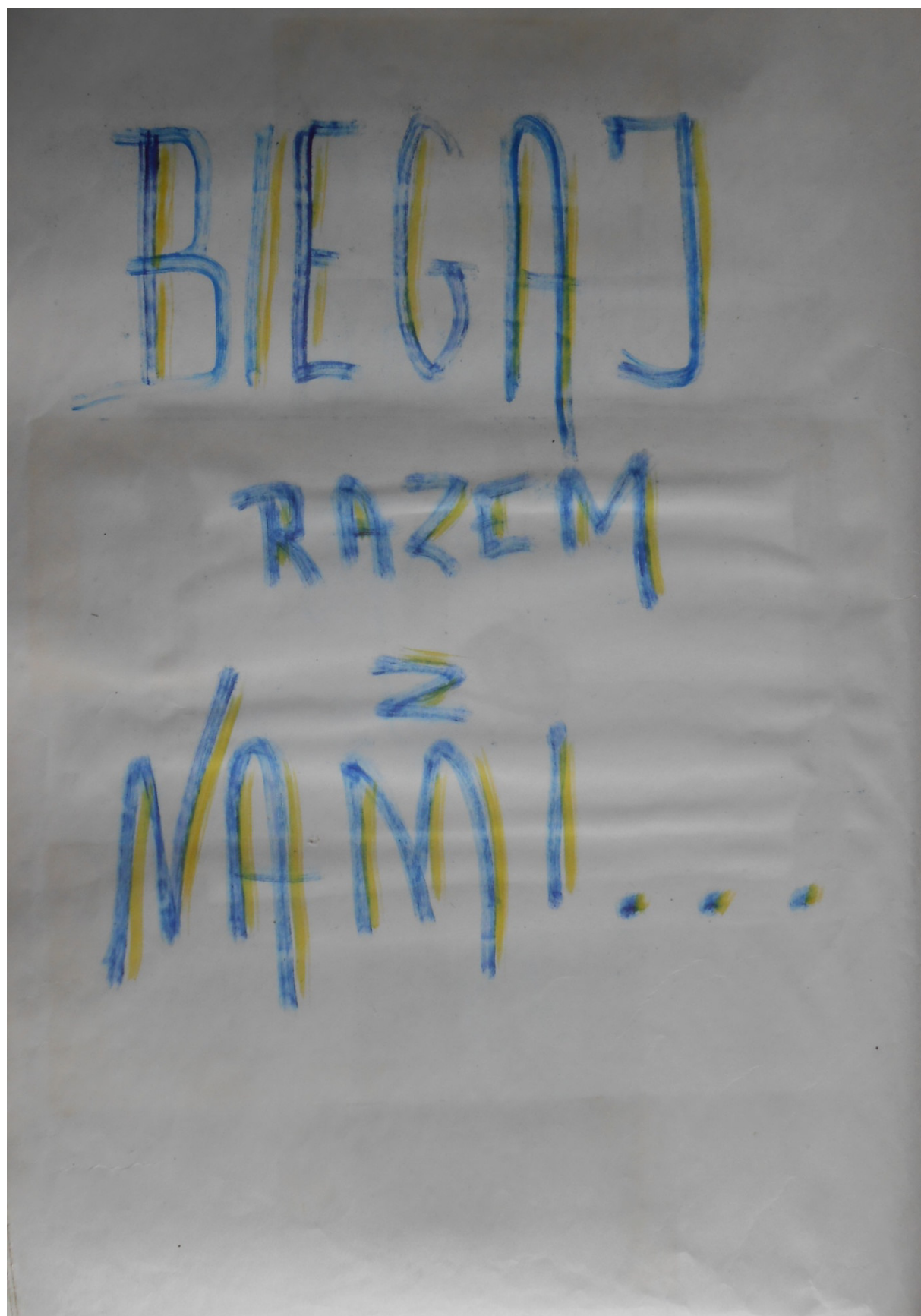
2.I.1979 r.

Z. Buz



Tutaj foto!

ZB.





ZBIERSK, 14. II 1954.

**4 KALISKIE
DNI
PRZYJAŹNI**

POLSKO-RADZIECKIEJ



„DZIECI

DZIECIOM”



ZESPÓŁ OSK. DZIERŻBÍN



ZESPÓŁ OSK. ZBIERSK



ZESPÓŁ OSK. ŻELAZKÓW



ZESPÓŁ OSK. BŁIZANÓW



GRUPY PEDAGOGICZNE

ESTRADA

ŁÓDZKA

ZAPRASZA

na nowe barwne widowisko

w wykonaniu

cygańskiego zespołu

NUOVA

ROMA

*Sybilus
Wojaske*

*Pres.
Zdzisław Wójcik*

Wojaske

J. Mogielski

*Styrczowski
Anna*

J. Kazimierz

**Kierownik zespołu
JÓZEF MOGIELSKI**

**Kierownik artystyczny
JÓZEF KAZIMIROW**

*Wzrost, waga, siła, prężność, symetryczność
i gotowość do przyjęcia propozycji*

*Wojaske
TALANIU
Patryk
Roman Klich*

*KWIEK MAKO.
Sawonka
Włodzisław*

*Wojaske
Ryler
Kukla
Kazimierz*



ZBIERSK 20. III 79.

KRÓLEWNA ŚNIEŻKA

bajka muzyczna

ESTRA
-DA
LUBEL
-SKA

reżyseria i choreografia

IRENA PRUSICKA

SCENOGRAFIA

MAJA BEREZOWSKA

MUZYKA

ALEKSANDER ROSTAN

28 marca
1979 r.

Za gorące przyjęcie naszej bajki
„Królowa Śnieżka” Teatru Powszechnego
ochotnicy Agencji Artystycznej „Estrada”
z Lublina serdecznie dziękuję
młodzieżowej widowni

~~Czerwonka~~
~~Królowa Śnieżka~~

Witke - Anna Sucka

Justynia

- Miodzioł
Mojewski

Kat Trot - Zdzisław Mironiowski
Bombelek - Maria Mironiowska
Śnieżka - Bożena Trudnowska

Muchomora
Papiś



A CO W PROGRAMIE ?...



PIODENKI...



OD PUBLICZNOŚCI - PODZIĘKOWANIE



SZTUKI MAGICZNE



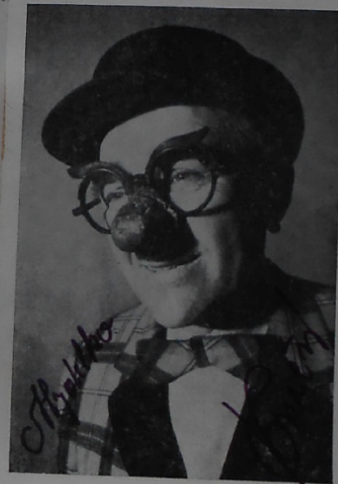
JIŘÍ HROMÁDKA

**POZDRAV
" Z PRAHY "**

Marie Slavnicová
Jan Štěpán
Bohumír Kuchař
Jaroslav Dvořák
Jiří Štěrba
Oldřich Štěpánek
Michal Dvořák
Jiří Štěrba
Oldřich Štěpánek
Oldřich Štěpánek

29.03.79

**LUDZIOM
DOBREJ
ROBOTY**



III KALISKIE DNI PRZYJAŹNI



KONCERTY

Estrada Przyjaźni

1 kwietnia, godz. 17.00
Hala Sportowa i WDK w Kaliszu
Sala KS „Stal” Ostrów
zespoły z ZSRR, CSRS i NRD

2 kwietnia, godz. 16.00
w Sycowie, Kępnie i Ostrzeszowie

3 kwietnia, godz. 17.00
w Gołuchowie, RSP „Nowy Świat”
i Rychtalu

4 kwietnia, godz. 16.00 i 19.00
w Krotoszynie, Kobiernie,
Wieruszowie i Jarocinie

5 kwietnia, godz. 16.00
w Odolanowie, Międzyborzu
i Zbiersku

6 kwietnia, godz. 16.00 i 19.00
w Borowcu, sali KS „Stal” w Ostrowie,
Witaszycach, Przybyławiu
i kinie „Pluton” w Pleszewie

ZAKOŃCZENIE III KALISKICH
DNI PRZYJAŹNI

Koncert Finałowy

7 kwietnia, godz. 18.00
Hala Sportowa w Kaliszu

Ми вас запрошуем в свою родину
Від серця щирого на Україну.
Чудових друзів у нас багато—
Ми вас запрошуем до нас до хати.

31. III. 79

Г. Шинько
Г. Шинько
Г. Шинько
Г. Шинько
Г. Шинько
Г. Шинько
Г. Шинько
Г. Шинько
Г. Шинько

Ансамбль бандуристок "Айстри"
(Харків, університет)

СССР
Харків - 310044,
пл. Героївмислеників, 4
вул. університета

С. Шинько
Шинько

В. Шинько





Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

Zbierz. Maja 79

Zespół Estradowy Wojsk Lotniczych Eskadron

Szyskujemy za miłe przyjęcie, miłą atmosferę
głębokie brama.

« Do miłego zobaczenia! »

Janusz Zakrzewski
Jozefini

Frederick Form

* TCHERNE
Bulgaria

Mieczysław

Gyngar Kanczy



Marta Gajdos

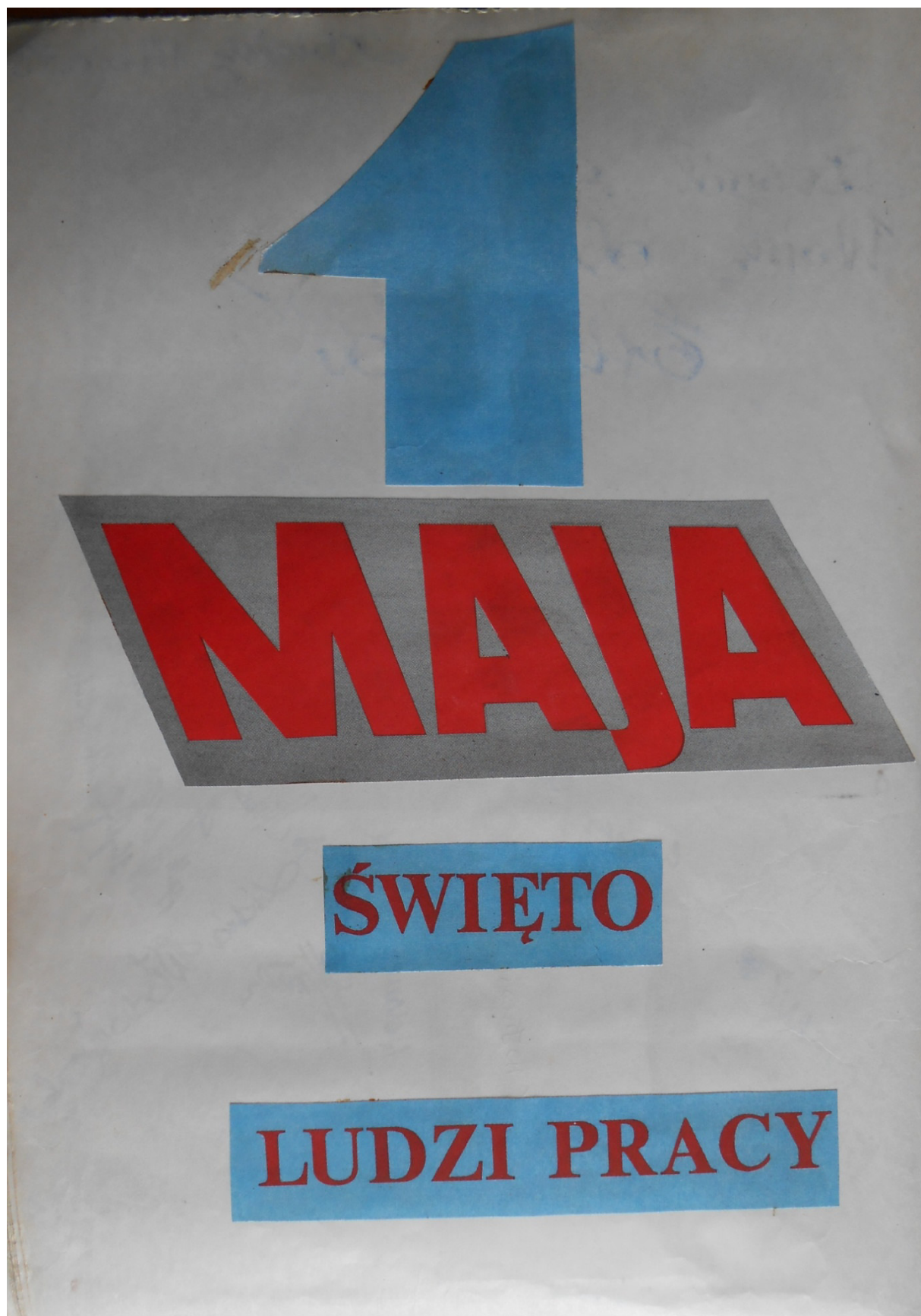
Holom Jozefowicz

Witold Jędrzejewski
Józef Kasper
Wanda
Stephanie Mularska

Włodzisław

Andrzej

Danuta Kamińska
Gyngar Kanczy





CHÓR ZE SZK. W STANISZYNIE



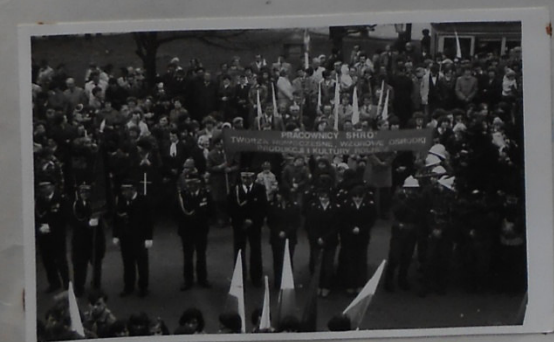
MONTAŻ POETYCKI



ORKIESTRA DĘTA OKR. ZBIERSK*



KOMITET ORGANIZACYJNY



PRZYKOTCOWANIE DO POCHODU

ZBIERSK 1.V.79.



... W POCHODZIE.



8. maj 1979 r.

(Panie Tomiu!) - czysta
Kochany Dyrektorze!!!

Barbara tu mi to w Waszym
Domu Kultury

Z niskimi ukłoneniami.

Janusz Zahradzki
8. V 1979 r.

Proszę
co do
"takim do dobre"

Wzrost Górczy
↓
Górczy (niebze)
Andrzej Dąbura
Polska



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

Dnia 25. 5. 1979

Właśnie powiatku

wielu artystów

z C.S.S.R

Ensemble "Jindras"

Zwierzy

Meyer

Simo Kilusoni

Milla Jindras

DUO
RAUEL

SOME

Samba
Jamutovs M.



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

"NIEDZIELA NA WSI"



DUET MICHAŁSCY

ZESPÓŁ MUZ. Z MZDK - KALISZ



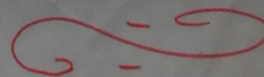
KIERMASZ KSIĄZEK

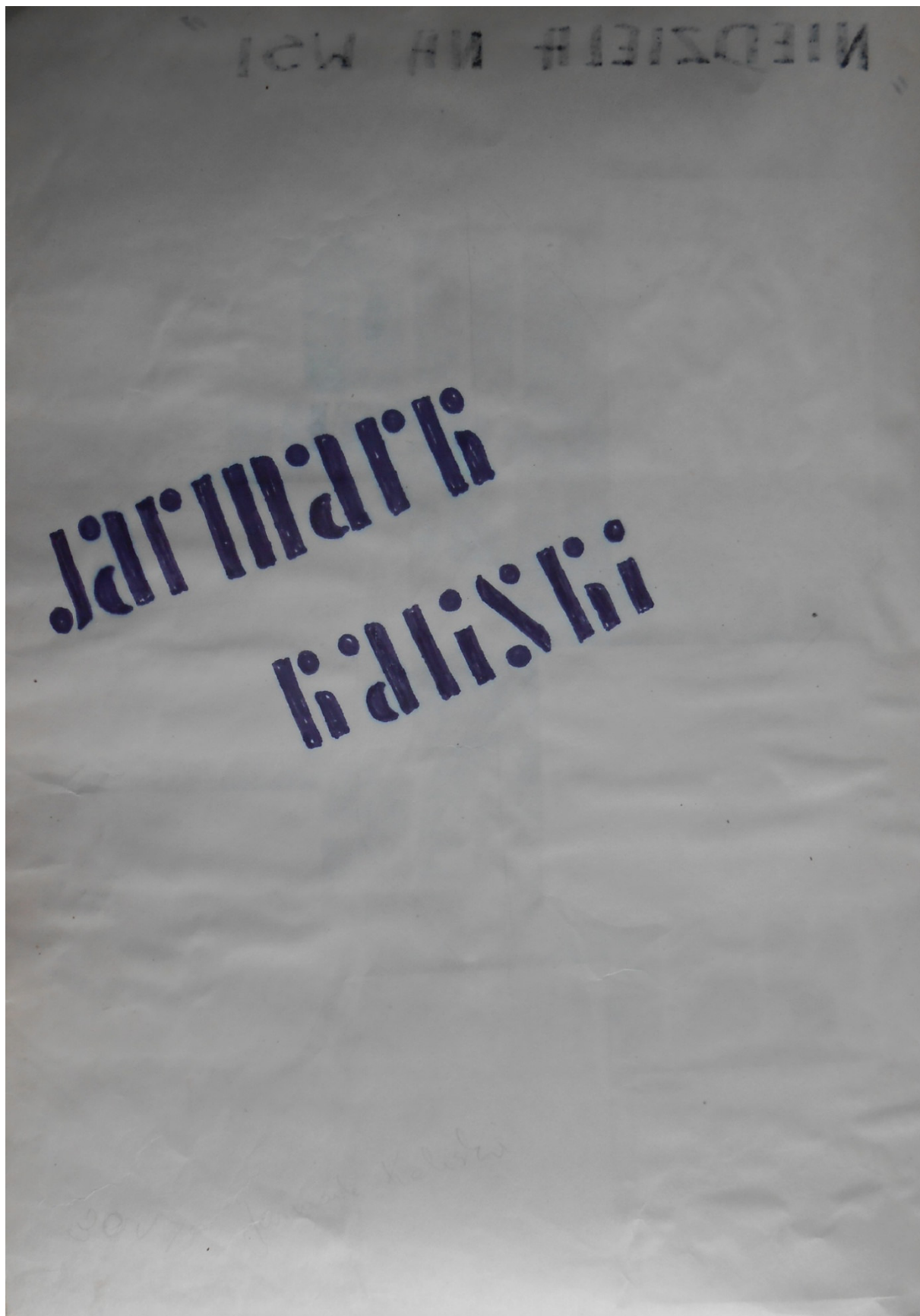


ZESPÓŁ MUZ. "SENIORZY" - GOK ZBIERSK



Wystawa
obrazów G. Rapsia
instruktora GOK
ZBIERSK





Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



30.V. - 1979r

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ DZIECKA



WYSTAWA Z BWA pt. "DZIECI" - Wygapińskiego - (GALERIA COX)

ŚPIĄCY STAS



ALE NAS DUŻO!



NAJCIEKAWSZE PRZEBRANIA



NO JAK WYGLĄDAMY?



KTO SIŁNIEJSZY



...! DO CEŁU →

1. VI. 79.



ZBIERSK 6.VII.79.



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

"Piosenka z dedykacją" "

Dziękujemy za miłe przyjęcie

- Lidia Kłobucka - Lidia Kłobucka
1-go Maja Macielinska - Maja Macielinska
Elżbieta Bocianowska - Elżbieta Bocianowska
Janusz Słęczak - Janusz Słęczak
Lukasz Chondros - Lukasz Chondros
Constance Pratt - Best wishes from me
Constance Pratt
- NIGERIA

oraz zespół muzyczny

The Shadows Reflection

Zbiersk 21 lipiec 1978r.

Zbiorski 3 XI 1979.

Grecchi zespół estradowy

Prometheus

Serdecznie dziękuję za miłe
przyjęcie naszego programu i za gorące
oklaski.

Jan Szostak

[Signature]

[Signature]

[Signature]
Kam

Stankuba

[Signature]



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



REFERAT - DZIEF TPRR w STAWISZYNIE



CHÓR DZIECIECY ZE ZBIERSKA



NASZE MAME WIERZOWANIE.



WRĘCZENIE LEGITYMACJI TPRR.



CHÓR DZIECIECY ZE STAWISZYNA

7.XI.79w.



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

28 LISTOPADA 1979 r.

WSPANIAŁI LUDZIE I PRACA TEŻ.

ŻYCZYMY OWOCEJ
PRACY TWÓRCZEJ



GRUPA ZESJI SZKOLENIOWEJ
KADRY KIEBROWICZEJ
■ PLACÓWEK K-W
Z WOJ. KONIŃSKIEGO

Alfons
Arleta
Arleta Bojarska
Bożena Sworzanke
Urszula
V. G. Kozłowski
Krzysztof - Górk Babicki
K-E
[Signature]



TEATR
im. Wojciecha Bogusławskiego
W KALISZU

dyrektor i kierownik artystyczny ROMANA PROCHNICKA

JACEK STWORA

**CO JEST ZA
TYM MUREM?**

Z więźniem Nr 653/64 zetknąłem się na terenie centralnego zakładu penitencjarnego, w którym obecnie odbywa karę. Znalazłem się tam na skutek zbiegu okoliczności, a nie zmuszony sankcją prokuratora.

Przypadkowo nawiązana rozmowa przemieniła się w długą i osobliwą opowieść o życiu Zdzisława Celebraka. W pisemnym przekazie musiałem dokonać koniecznych skrótów, a także pewnego układu tekstu, gdyż oprócz Zdzisława Celebraka występuje tu i jego żona Ela. W obu wypadkach starałem się zachować oryginalny styl rozmówców. Nie było moim celem rozwiązywanie kryminalnych zagadek czy poszukiwanie brukowych sensacji. Odnaturalnym było jedynie wiele lat życia tych dwojga ludzi. Powstrzymałem się również od komentarza, bo jak komentować bieg rzeki, która już wyschła. Oczywiście nazwisko więźnia Nr 653/64, jak i wszystkie inne, jest fikcyjne. Tak samo skróty nazw miejscowości. Czyżby znowu relacja z krawędzi ludzkiej egzystencji? Marna czysteczka czyjegoś losu, niewarta pamięci? Chyba tak. Ale gdyby nie było krawędzi, nie byłoby i szerokich horyzontów i głębokich przepaści. (Jacek Stwora)

adaptacja, reżyseria,
układ przedstawienia

BOGDAN TOSZA

konstrukcja scenograficzna: JADWIGA CZARNOCKA



Słownik wyrażen żargonowych

ciomka	— przyrząd w kształcie „chomki” zrobiony z ostro zakończonych drutu, służący do kałeczenia przeliska
dolać	— dolać
farnizon	— droga, kłamstwo poprzedzające dokonanie oszustwa
halkować	— pracować
herbarnikować się	— przyjaźnić się
ić na klasisz	— dokonać kradzieży z włamaniem
ić na pajęczyno	— dokonać kradzieży ze strychni
ić na ręczkę	— aszygnowanie bielizny
ić na stożę	— dokonać kradzieży walizki na dworcu kolejowym lub w wagonie
ić na stopę	— dokonać kradzieży portjelu
ić na wydrę	— dokonać kradzieży poświadczenia
jałczeń	— kradzież przy użyciu siły fizycznej
labarynia	— kradzież
kapszonować	— celną izolacyjną w zakładach karnym
klawisz	— rewidować
klama	— klucznik, strażnik więzienny
kaperynia	— zarpos więzienny
po kucinkach	— popłoch, samiezanie
przebieganie się	— po ścieżkach
sznara	— wstrząs
zaka	— worek używany przez więźniów do przechowywania osobistych rzeczy
stręgowanie chleb	— karetki więzienna
ślajfować	— zwiżanie bochenek zrodą po uzyskaniu z pieca
weziłować, wirkować	— formować małe sztuki pieczywa
wstęba	— uszynie chleb
występka	— system kradzieży kieszonkowej, polegający na uposażeniu przedmiotu diecma palcami
zudac komas chleba	— ukrywanie się przed milicją po ucieczce z więzienia
zygula	— odcieranie łopos przed włożeniem więziennymi, donieść
	— uszeczka

"W kręgu starej fotografii" -

- spotkali się z mieszkańcami Zbierska instruktorzy k-o z województwa kaliskiego na imprezie metodycznej. Pierwszą część imprezy w charakterze wieczoru klubowego wypełniły wspomnienia i tasciocieli starych przedwojennych zdjęć. Wspomnienia, rozmowy, wspaniała atmosfera! Drugą część to vernisaż prac J. Bachrynowskiego w lesie, przy kagankach. I ognisko, i wspólne śpiewanie, wymiana spostrzeżeń.

Dziękujemy Dyrektorowi Chabierskiemu za dużo pracy, umiejętność współpracy z nami i ze środowiskiem.

Dnia 14. II. 1980r.

Furmaniak
Mł., Kalisz

Prof. S. Kupiński

GOK - Siemostwo Pomagała

Dzióbek B.
Podpis: J.



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

Мордовский народный ансамбль «Литова» — несет
польские друзьями сибирско-
го здоровья, кавказского
долгетия, цыганского
всесия!

Шумба ти, вековиса анса!

Ансамбль «Литова»

Василазонка (90 ви-

ЛАУРЕАТ
ВСЕСОЮЗНЫХ И ВСЕРОССИЙСКИХ
ФЕСТИВАЛЕЙ
ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ КОМСОМОЛА
МОРДОВИИ



Народный
ансамбль
„ЛИТОВА“

САРАНСК

22/IV - 1980г.

Л. Дрозд



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



ESTRADA

KRAKOWSKA

ORAZ

KROWODERSKA FERAJNA

Z PROGRAMEM

DOBRY WIECZÓR

JAK SIĘ MASZ

KRAKOWIE

DOBRY WIECZÓR 9. VI. 80

Pozdrawiamy
Was
serdecznie

od
KRAKOWA
&

KALISZA

BARDZO NAM MIŁO BYŁO

Janina Krawczyk
Wanda Bójarska

Barbara
Chęć
Dorota

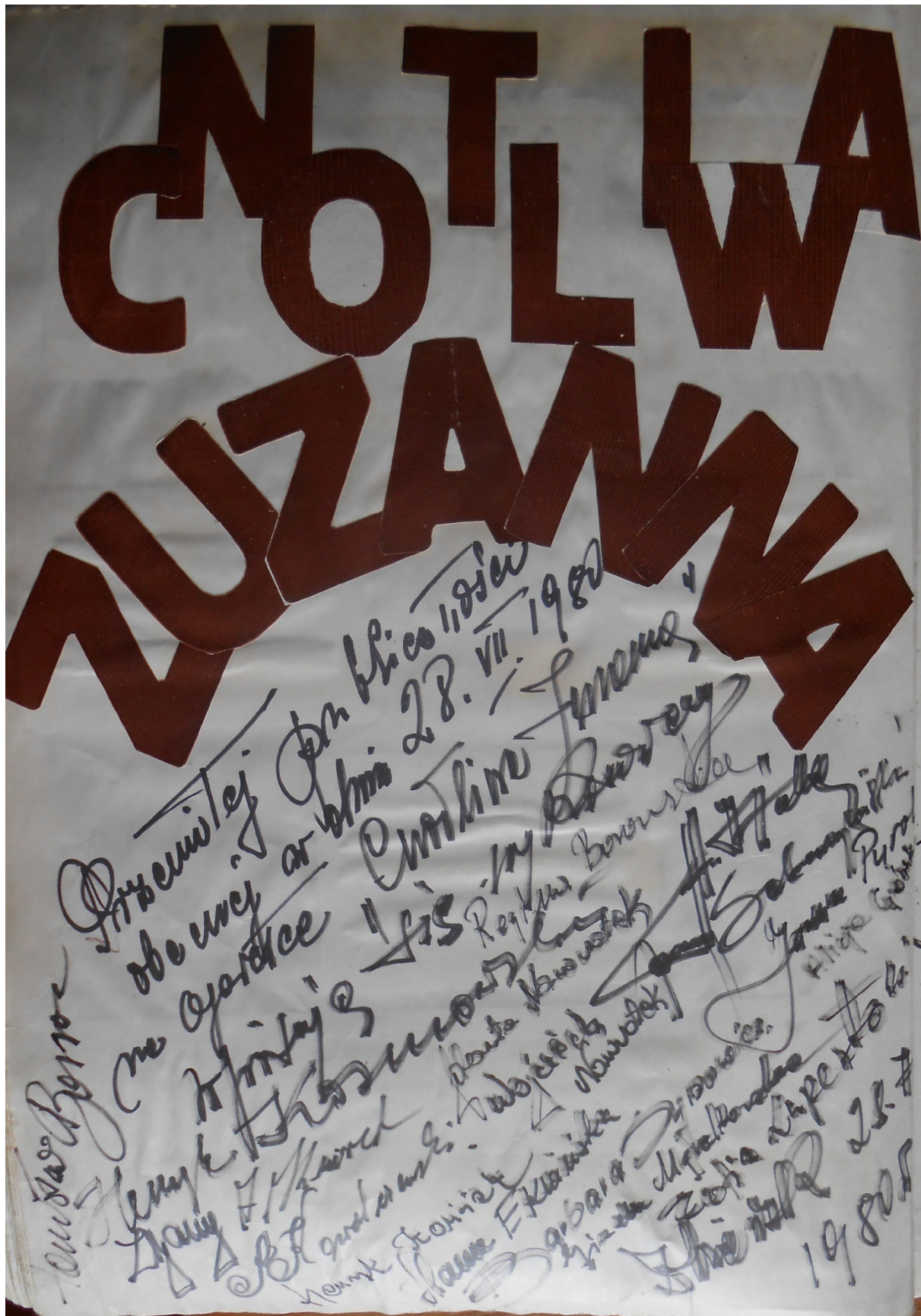
[Signature]
[Signature]



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

ESTRADA POZNAŃSKA



Kompozytor: JEAN GILBERT

balet

kostiumy

orkiestra

dekoracje

Reżyseria: STANISŁAW IZELA

**Kaliskie Towarzystwo Muzyczne im. Alfreda Witkomirskiego
w Kaliszu**

Wirtuoz Ksylofonu

Henryk Zacharek

zaprasza na spotkanie — koncert z cyklu

„Wesołe gawędy muzyczne”

w programie:

- muzyczna podróż po krajach Europy**
- konkursy muzyczne**
- anegdoty, ciekawostki**
- wspólne muzykowanie publiczności
z solistą**

ZAGRAJ ZE MNA

Wirtuoz ksylofonu
Henryk Zacharek
prezentuje

•
programy rozrywkowe

•
audycje szkolne

•
koncerty słowno-muzyczne
dla młodzieży i dorosłych

•
koncerty okolicznościowe z dedykacją

Imprezy organizuje miejscowa
AGENCJA ARTYSTYCZNA:

artysta muzyk — kompozytor

HENRYK ZACHAREK

popularyzator muzyki
członek sekcji solistów Stowarzyszenia Polskich
Artystów Muzyków

Warszawa

SPAM
ul. Krucza 24/26
tel. 79-38-05

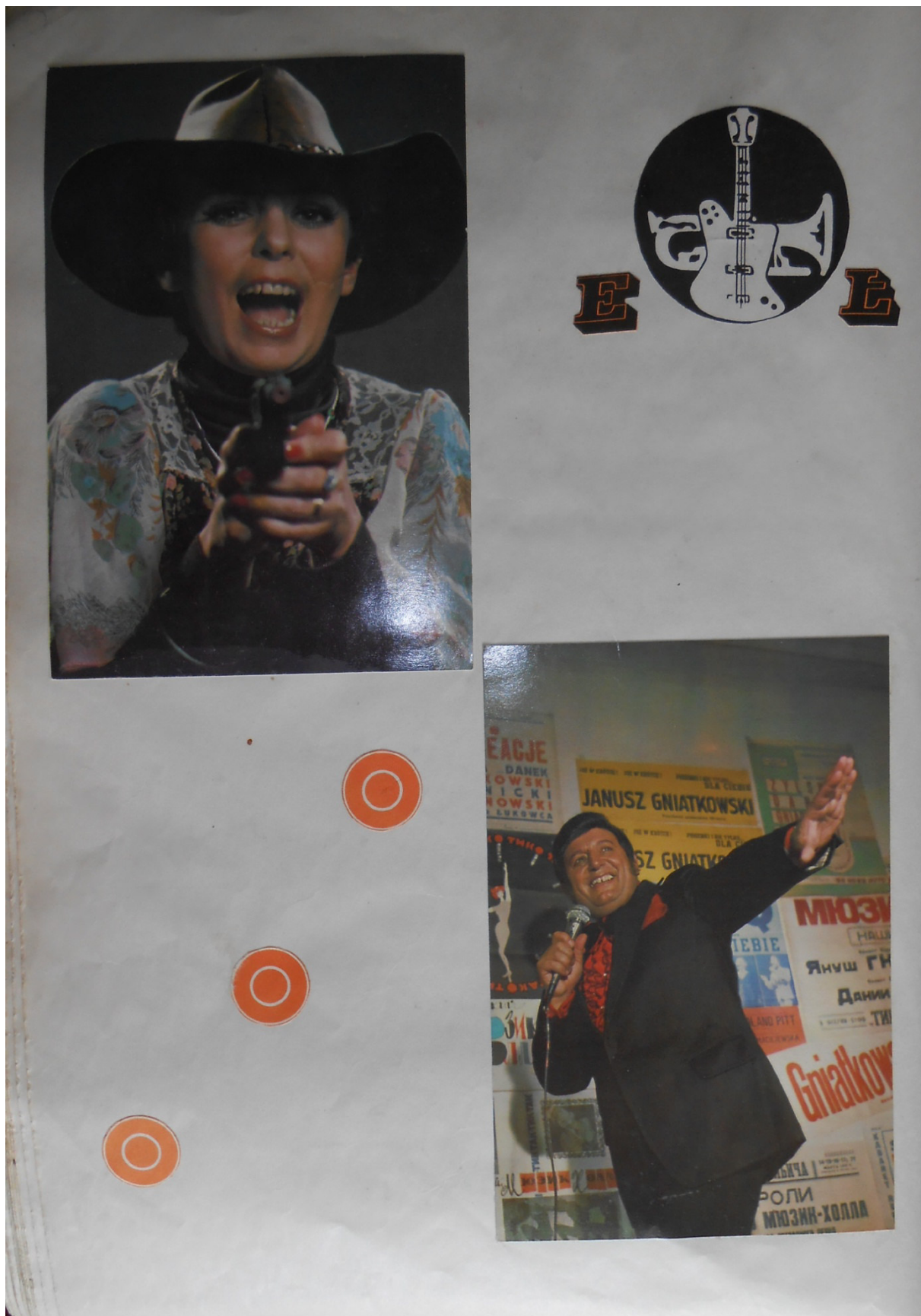
ZAIKS
ul. Hipoleczna 2
tel. 27-39-34

We wchylnej pamieci przechowany
to spotkanie z chieci
na temat "Klasy literatury polskiej
- dzieciom"

Barbara Zgorzelewska
aktorka z Warszawy

Stefan Atlas
dziennikarz z Warszawy

5.XI.80



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

"ZA KILKA LAT GDY SIĘ SPOTKAMY"

KRYSZYNA
SZAWA
JGA
FERENC
JANUS

DIACIEMIEWSKA
MIKOŁAJCZYK
STRZELECKA
BALAZS - WĘGRY
GNIAŃKOWSKI

Alina J...
Stawo K...
Iga...

Grupa

APPASIONATO

MAREK PIASECKI
AREK BISKUPSKI
LUCEK KOWALEWSKI
TOMEK BRZozowski
TEDDY BRATUS


Łasz

Kati

Brzozowski

BRATUS

PRZEDSIĘBIORSTWO
IMPREZ ARTYSTYCZNYCH „ESTRADA”
BYDGOSZCZ



zaprasza do kabaretu
„CLOWN”

na widowisko pt.

ŚMIECH I CYRK

HUMOR • PARODIA • STRIPTIZ
TOPLES • AKROBACJA • MUZYKA
OGIEŃ • TANIEC • EKWILIBRYSTYKA

Kabaret Variete

CLOWN

i jego gwiazdy

Todorka Danka

Smirna Felix Jankiewicz

Nandi

Rebello
Itas

Natalie

Tacek

Yurkiewicz

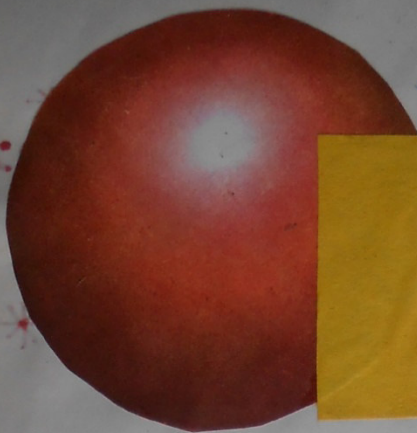
Yanki
Oly

FUNNY FIGHTERS

笑牙功夫
재권도

25.01.1981.r.

TE LE GRAM



zaprasza na program p.t.
„MALINOWSKI I JEGO TROSKI”
z cyklu
„SPOTKANIA U IGOLA”

godz. _____
udział wezmą: K. Brusikiewicz, L. Korsakówna i inni

Sala

K. Bruskińska



Bruskińska!

Z podziękowaniem 26. IV. 81
za miłe spotkanie
z Hasią Publiczną

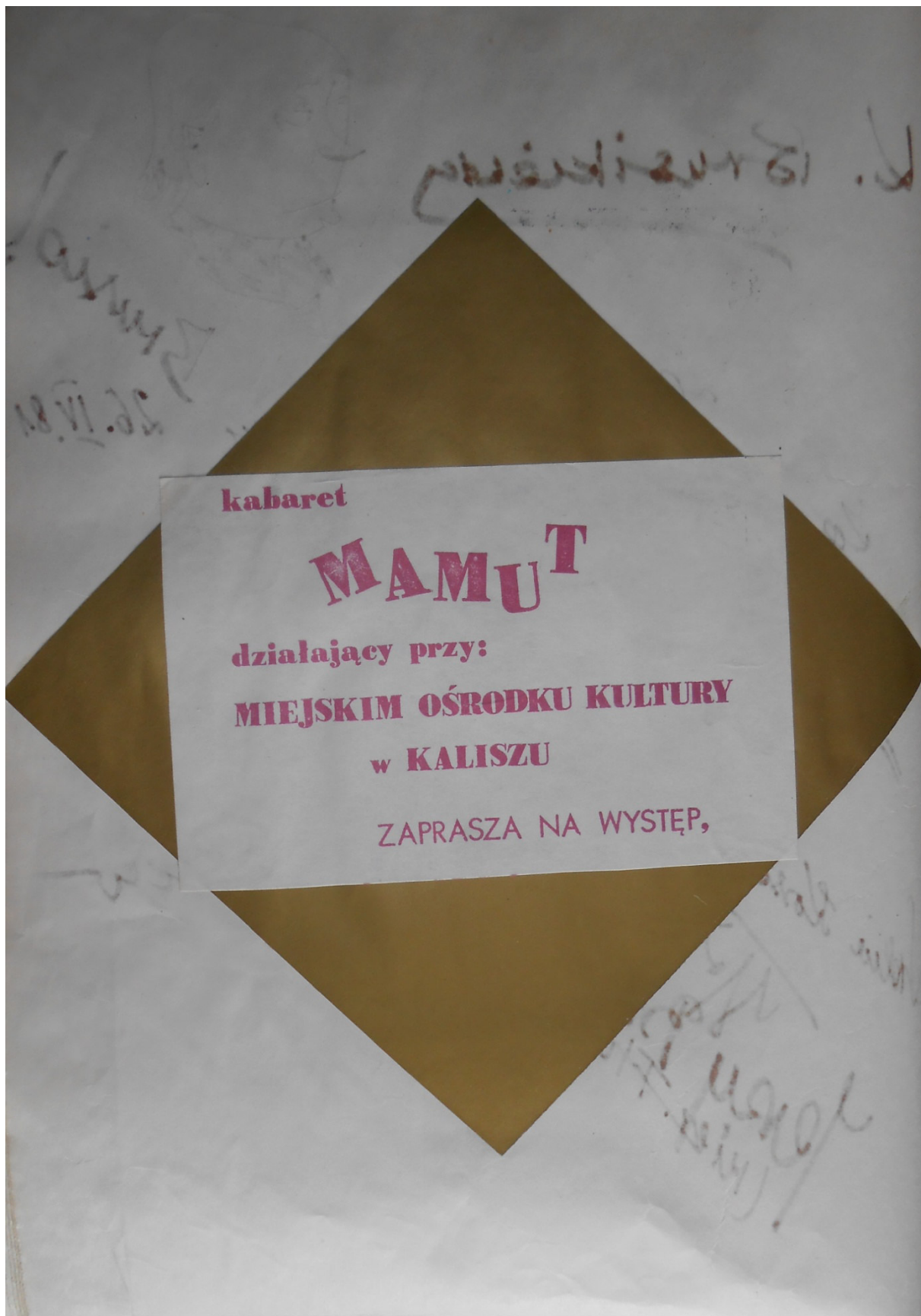
"Malinowski i jego troski"

Andrzej Kosciński

Wojciech
Jędrzej
Prelenia
(niez. Horzaty)

Wojciech





Składanie diadymy
z programem pt. "z Trampem bliżej
tymczasem"
Dn. 19.06.1981r.
z miło

~~KABRETT~~ → YAMUT

MOTTO:

WIEJSKI TRAWNIK, PRZYZ KTÓRY ŻADNA
ŚCIEŻKA NIE SZŁA.
SWINIA DRUT ZOBACZYWSZY DOOKOŁA
OBIEŚZKA.
POLAKA NA TEN WIDOK JUMA OGARNEKA
- POLAK, POMYŚLAŁ ... NIE SWINIA
NIEĆ POSZEDŁ NA PRZEKĄY !!! "

Ludowemu Ludziom - Paniom i Panom -
z Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku
za wsparcie urokliwy, nie do zapomnienia,
z całego serca dziękuję za wyjątkową
pomysłowość w pracy, w pięknej działal-
ności, oraz w życiu osobistym.

Marian Leszy Abramowicz

Spotkanie autorskie

Zbiersk, dnia 23.09.1981r.

A że to akurat pierwszy dzień
sierpnia 1981,
wtedy:

Pieśń o „jarzębinie”

Tętnące na wietrze
czuwanie radosne
przebranie Łyson,
zbiera intencje
łobiego lata
na słubny welon
suf stażę wrota
i sadynkę
pnie w samolocie
chocierzej poka
witekami, dekora-
cyjnej ze zdobi,
ze jarzębiną
uśmiecha się wiosną
w jędrach do wiozyc
margine lata
i jest wciąż młoda,
rozpromieniona
kewista i wieszak
mieszka w starość

/Zbiersk, 13.08.1981
Odsłonięty Hocian 1981/



Taniec Humor Piosenka Akrobacja Muzyka Toples Żonglerka Parodia Striptiz Iluzje i Aluzje

DNIA 26.XI.1981r.

ZA APLAUZ DZIEKUJE
SZANOWNEJ FREKENCJI
PRZYBYŁEJ TAK LICZNIE,
ZE NIE MOŻNA WIĘCEJ!..

PRZYŚCI WAM ŻYCZĘ
UŚMIECHU DNI PEŁNO
ZEGWAJĄC - DRIECUJĄ:
WRÓCIMY NA PEWNO!

Lidia Kolimowska

P. Buszyński

Małgorzata Juszczyk

Duo "AKROPOL"

Duo "HART-DAR"

"Karkulki"

Estera

Konarska

Makolabinek

Zoigmas Kamulet

Amberwoski

"VESAVIO"

Romek Milner
& his boys

ZA MIŁE PRZYJĘCIE
I GORĄCĄ ATMOSFERĘ
NA SALI DZIĘ-
KUJĄ ARTYSTY
Z PROGRAMU
"Z NAJLEPSZYMI
ŻYCZENIAMI"

Kodlarska
Eżeweta

facek Morawo

Jan Walczak
Michał Szymka
+++

Miroslaw Chmura

Stefan

T. Nypca

Wojciech Wójcik

Michał



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

Kaliska Orkiestra
Symfoniczna

szczerze dziękuje za doskonałą
organizację koncertu Dyrekcji
Gminnego Ośrodka Kultury -
a doskonałej publiczności za
miłą, gorącą i szczerą atmosferę
i pełne zrozumienie dla wyko-
nanych kompozycji Karola Kurpińskiego
i Stanisława Moniuszki.

Prezydent Jerzy Komarowski

Zbiersk, 7 maja 1982 r.

To co smakowite w kulturze, przemawiające
do ludzkich serc. Tęsknota upiórnych piórnich chłobów
Cukrowi w Zbiersku i Chłobu Nieświdomych przy ZDK w której
przyjęliśmy dzięki szanownemu organizatorowi
tej placówki p. dyrektanowi A. Chabierskiemu.

Kier. Chłobu Nieświdomych - M. Rybicki
Instr. ZDK ~~Harmanik~~

Zbiersko 18.V 1989

KAPELA PODWÓRKÓWA
"Józefiaki z nad Prosną"

Trebka
Jawki

St. Szermes. akordeon

J. Szermes — stoper

Jelko Majdaniak — gitara

Spot "SKERC"

Muzyczny

Zbigniew
Wierzbicki

Elżbieta
Dobrowolska

Jacek
Kozłowski

Miroslaw
Robak

Włodzimierz
Głównycki

30 maja 1982r.

ESTRADA

POZNAŃ

Fr. Lehar

Operetka

WESOŁA

WDÓWKA

solіści • balet

orkiestra • kostiumy



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

Cirk Varieté

Praha
ČSSR

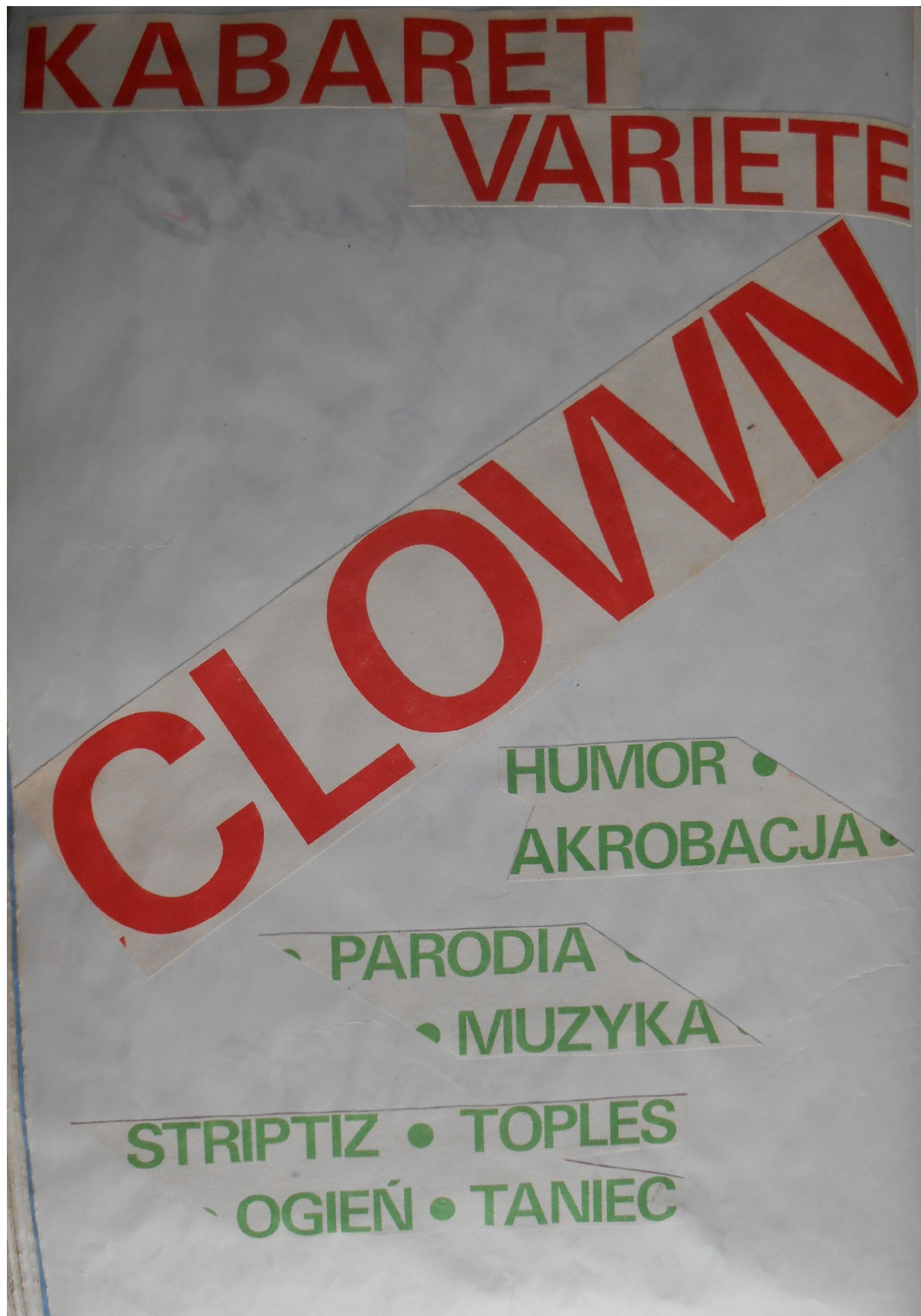
Srdčně děkujeme za milé přijetí
Byla u vás dobrá publicita.
Budeme na vás vzpomínat.

Kopecký ČSSR

Leona Kopecká PRAMA

ANEŽKA
Kopecká

Junior Kopecký
Zagav



Jack Murkiewicz

Jack Czorny
Valdi

Alon
da

Dominika
Livia

Grzegorz Fikors.

Naldemar du Brink.

Stawek Pukowski.

26.09.82.



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

Było gorzko i na widowni i w garderobie.
 Tak mi to re Peintwo potreficie
 i chacie się śmieć.

Klamiem się!
 Roman Nosiowski
 Dziśkupimy!
 zefie Kiełmińsk

→ M. Słobianka

ZBIERSK, 24.X.1982 r.



W TEATRZE

Widom teatralnym kojarzy się przede wszystkim ze śmiechem radością, komizmem. A sobie samemu? Odpowiada nie jest prosto, gdyż sam Kłosowski nie udziela jej jednoznacznie swą drogą sceniczną, w której sąsiadują ze sobą m.in. szekspirowski Ryszard III, gogolewski Chłostkowi i Szewek.

Związany z teatrami Warszawy, choć karierę rozpoczął w Szczecinie, a przez 6 lat kierował Teatrem Powstalczym w Łodzi, jest zatem Roman Kłosowski aktorem wspaniale wszechstronnym.

Krytycy lubią go zwłaszcza w repertuarze współczesnym, gdzie ukazuje z siłą i siłą, a drapieżnie całą dialektykę uczuć, jakim podlega człowiek dzisiejszy, ujawnia pobratymstwo śmiechu i łez, analizuje groteskowość spraw codziennych.

A przy tym Kłosowski dają się lubić. To na scenie szczególnie ważne!

W. FILLER

ROLA MAŁYCH LUDZI W HISTORII

Panowanie miłośnicie nam występującego Romana Kłosowskiego skłania do zadumy nad rolą małych ludzi w historii. Co najmniej od czasów Napoleona Bonaparte rola ta stale rosła i niskim ludziom stawia się pomniki szczególnie wysokie. Napoleon miał taką charyzmę, że posłał za nim miliony wysokich mężczyzn i uległa mu gromada kobiet wyższych od niego. Cesarz Francuzów był pierwszym, który udowodnił, że MAŁY POTRAFI.

W latach II wojny światowej, na ogromnych obszarach od Łaby do Woiły i z powrotem, stary się dwie najpiękniejsze armie Europy: armia napaśników, dowodzona przez matęgo z wąskimi oraz armia obrońców, na czele której stał niski z wąskimi. Cały świat z zapobiegawczością śledził ten pojedynek, który rozstrzygnął o losach świata. Podczas gdy wysocy ludzie np. de Gaulle, zajmowali się najwyższym krajem — małym chodziło o cały świat. Mały szło z wąskimi poniósł zasłużoną karę z rak i wół człowieka bądź co bądź niesłusznego wzrostu.

Władz małych ludzi do naszego dorobku powojennego jest znów odwrotnie proporcjonalny do ich wzrostu. Szczególnie dużo wlatyli Krzysztof Teodor Topolitz oraz Roman Kłosowski. Oba oni zostali wyprodukowani w ramach akcji MAŁE JEST PIĘKNE. Są oni szczególnie cenni



dziś, w dobre broków i reglamentacji — zajmują mniej miejsca w mieszkaniach i autobusach, używają mniej sukna na ubrania, a przede wszystkim zjadają mniej amerykańskiego zboża, dzięki czemu cieszą się zycielnością amerykańskich farmerów.

Zycie niskich ludzi nie jest łatwe, gdyż od czasu do czasu spotykają ich przykrości. Taką prowokacją był np. wybór Andrzeja Szczępkowskiego — przedławiciele wysoki — na prezesa Związku Artystów Scen Polskich. Jednak małym ludziom nie zależy na zaszczytach, ponieważ mają zapewnione miejsce w historii. Obalili już słynne twierdzenie propagandy sukcesu, że LUDZIE ROSNĄ, a jeden nie duży z wąskimi z Gdańska obalił nawet więcej. Pomówimy o tym następnym razem, na zajęciach z cyklu: Rola wąsków w historii.

D. PASSENT



Zakład Widowisk Estradowych
 03-739 Warszawa ul. Brzeska 9
 telefon 815648
 telefony: 18-82-44, 18-78-24
 konto NBP III O/M
 Warszawa nr 1036-5438

WDA — 1, Z. 2012, N. 3000, L. 88

SERDECZNIE DZIĘKUJEMY
ZA MIŁE PRZYJĘCIE

GRUPA



ANDRZEJ DYSZAK

II APOLLON
ZBIERSK DNIA. 9.12.1982 ROK.

Facchi's

Dus.
"Jeb"

Amigaris

Yini

Włodan

Pr. B. i. n. e. l.

St. H.

Andrzej Dyszak

SPOTKANIE

Z

AKTORAMI

ANNA ROSS ZDZISŁAW HORAB

RYSZARD ZIELIŃSKI

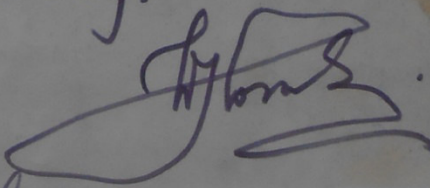
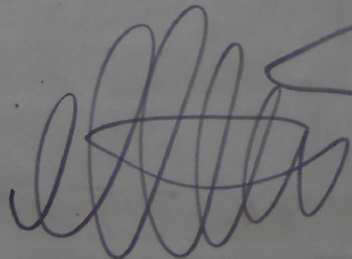
W PROGRAMIE:

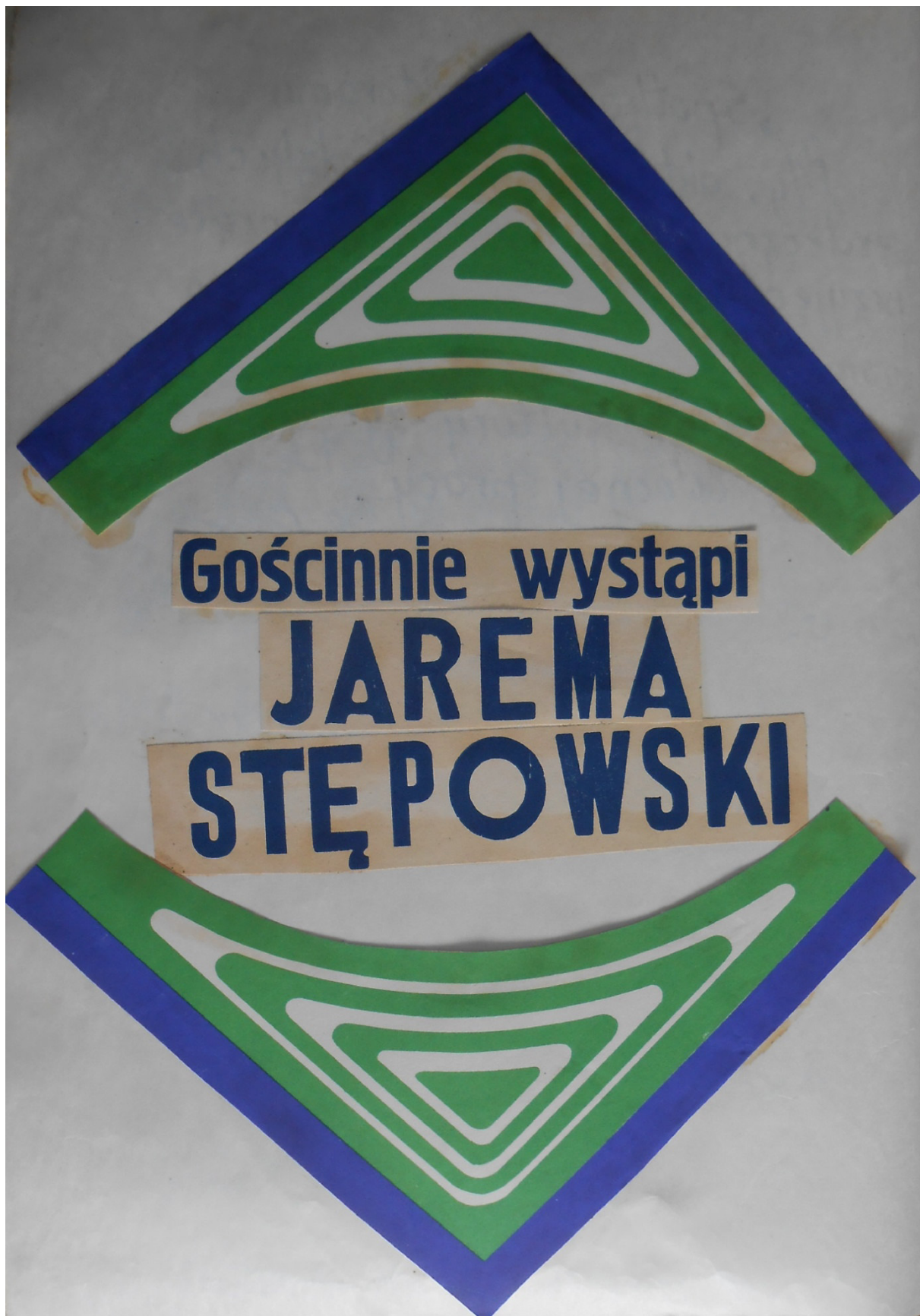
PIOSENKI, HUMOR,

SATYRA

"Spotkanie z aktorami"
My, aktorzy scen łódzkich
serdecznie dziękujemy za gorące
przyjęcie naszego programu, za
uśmiechy i okłaski.
Osrodkowi Kultury życzymy
dalszej owocnej pracy.

12.12.82r.


 Skam'ri



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

"Ładnie na Bielawy!"
ale ze muz...

Janina Sypowki. —

22. I. 83

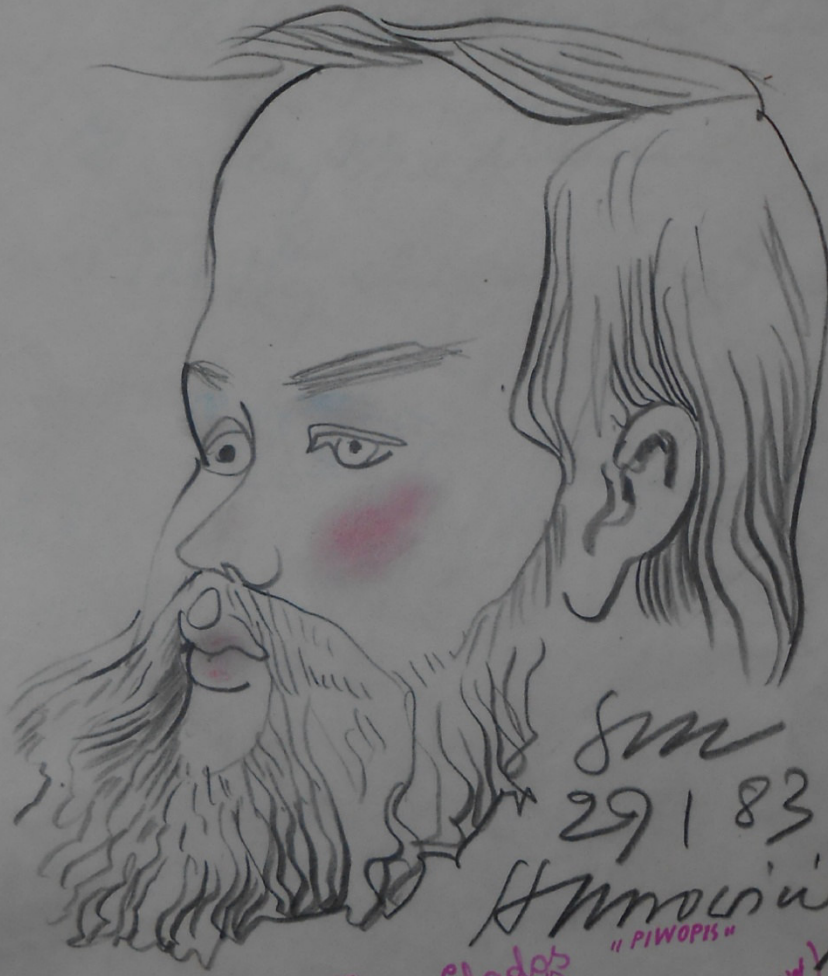
"Baju - Baju

Mikolaju."

a w nim:

MIKOŁAJ, WODZIREJ,
LEKARZ OD SIĘDMIU BOLEŚCI,
BEKSA LALA, KRÓLOWA Z KRAINY CUKRU
NAJWIĘKSZY POETA,
ŚNIEŻKA
RYSOWNIK
MISTRZ KLAWISZ

29.01.83.



SM
29/83

Amorini

"PIWOPIS"

Y. J. P. Mad (Koblos z Kaimy
Calkine)
Dama Ekwistka.
(3 mieszka)
Mbroj'er
(mieszka w Klaw N.)

Danuta Gladys
(Beksa-Lala)



W. J. P. (Kojinodraciel)

W. J. P. (Lekare
od 7-min
Bolesci)

BAJU - BAJU »
» MIKOKAJU

15 Środa Popielcową
z karamizami dla
Frustracji - wyjazd ty

16/11.83 Jani. Hanisawse.



**RECITAL
ILUZJONISTYCZNY**

JACEK MORANO

Jeżeli wzięliście wiedzę
Tajemną życie wam
Stanie się anomalją
z magiarnym
wszystkim atomi
Jack Monero

Zbiersk 21. IX 83, 2

=

JACEK HORAWSKI
"MOJANO"
KAPOTA WROCLAW
ul. Chopina 7-1

Z starą potyfałką wpisując się w ten listy, spotkani,
bogatej i cennej, prowadzącej o tym interesującym
w Złoczynie. Tym samym sukcesem dalszych.

28/83

Gen. J. J. J.

po spotkaniu z G. J. J.

**Wojewódzki Dom Kultury w Kaliszu
Teatrzyk Muzyczny „Bajdura”**

**ma zaszczyt zaprosić
wszystkie dzieci
na widowisko p.t.:**

Przygody Hrobla — — —

Pampilona!!

DARIUSZ ŁUSZKIEWICZ

Z Podziękowaniem

Anna Pecolt za gorące i serdeczne przyjęcie

Gregorz Śliżewski
Wiesław Śliżewski

Dziecięcy Teatrzyk Muzyczny "BAJDURA"

K. Koscielnik

Karol Pecny

Robert Pecny

Alicja Pecolt

Janis

Tenaka
Temyka

Anna
Koscielnik

Kryszyna

Justyna
Mazek ?!

Rosa
Kotamyma

Banaszek

Alce

Joanna
Kachych.

Ywona
Belkner

Agnata
Jury

Ewa
Staszak

Zbiersk 3.06.83r

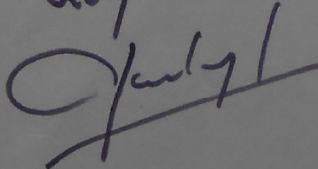
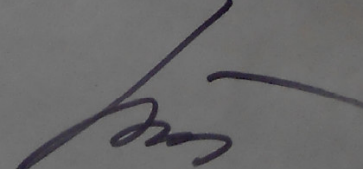
Belkner

Dorota

Anna
Miedzianowska

W 40 rocznicę DWP
dziękując za gorące przyjęcie
życzymy dalszych sukcesów na niwie
działalności kulturalnej z okazji
uroczystego rebrania ZBOWiD
w gminie Zbiersk.

Zbiersk 16. X 1983r.

Zespół estradowy "Pluton" z JW 1388
 



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

I Gwardia rezerwowa

podziękowaniami i serdecznej prośbą

Zygmunt Pixa

Stanisław Pixa

Wiesław
Bednarek

lipiec 1983'

Byliście spragnieni, a napojiliście
nas.

Byliście głodni, a nakarmiliście
nas.

Jak przyjedziecie do nas my Was
też napojmy i nakarmimy.

Studenci PSKOiB
Wrocław

26. XI 1983



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

FESTIWAL PIOSENKI ŻOŁNIERSKIEJ
BIURO ORGANIZACYJNE

18. I. 1984

Serdaczkonie dziękujemy
za gościnność i gotące
przyjęcie programie
"Przeboje Festiwali"

Winnik
Imy.
Do zobaczenia
IRENA WOZNIACKA JZA KALISZ

GRUPA VOC

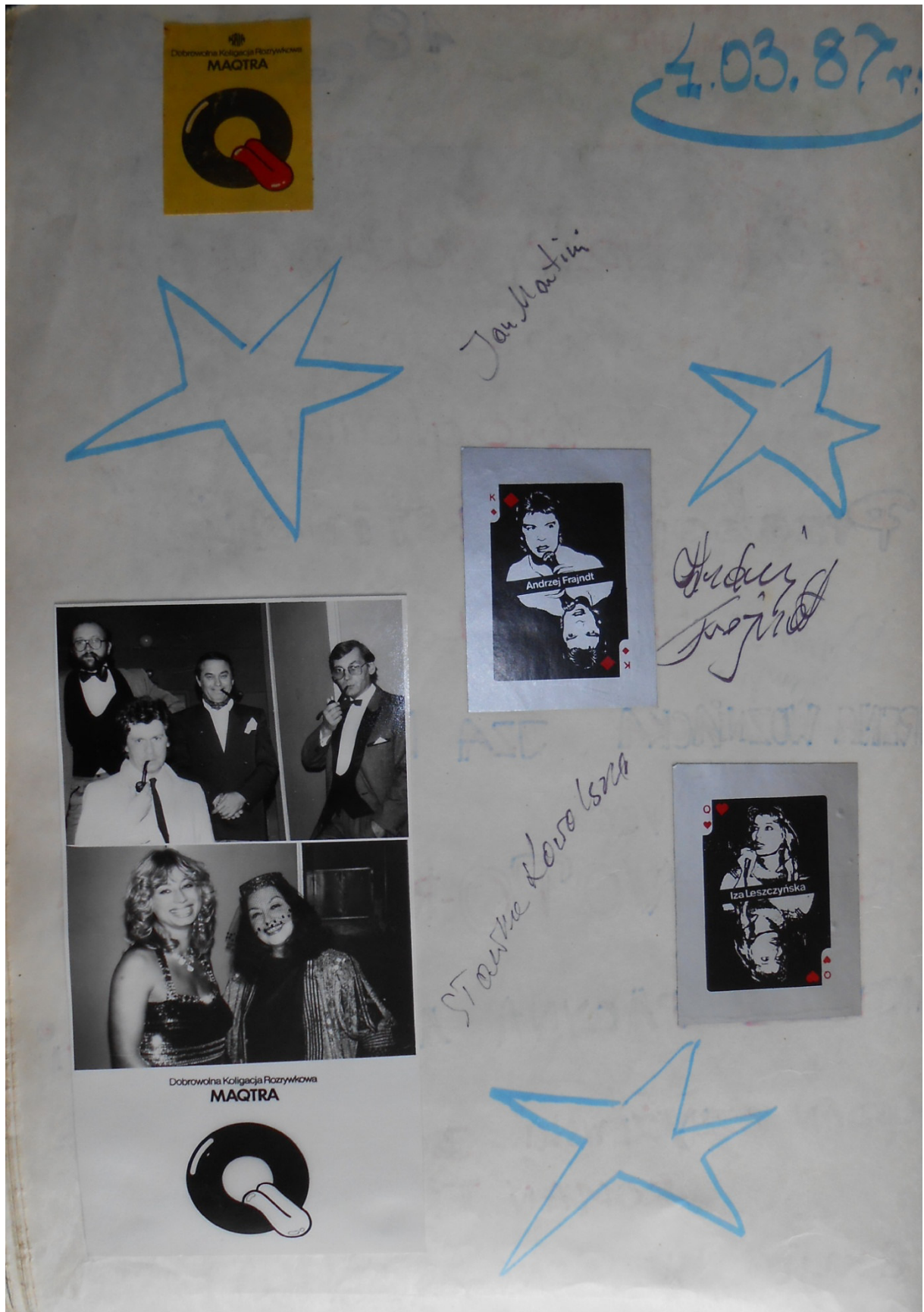
PRIMO VOTO-RYSZARD ARNING

ANDRZEJ PACYNA ANDRZEJ SZAJEWSKI

BOGDAN CZYZEWSKI BOGUSZ KŁOPKOWSKI

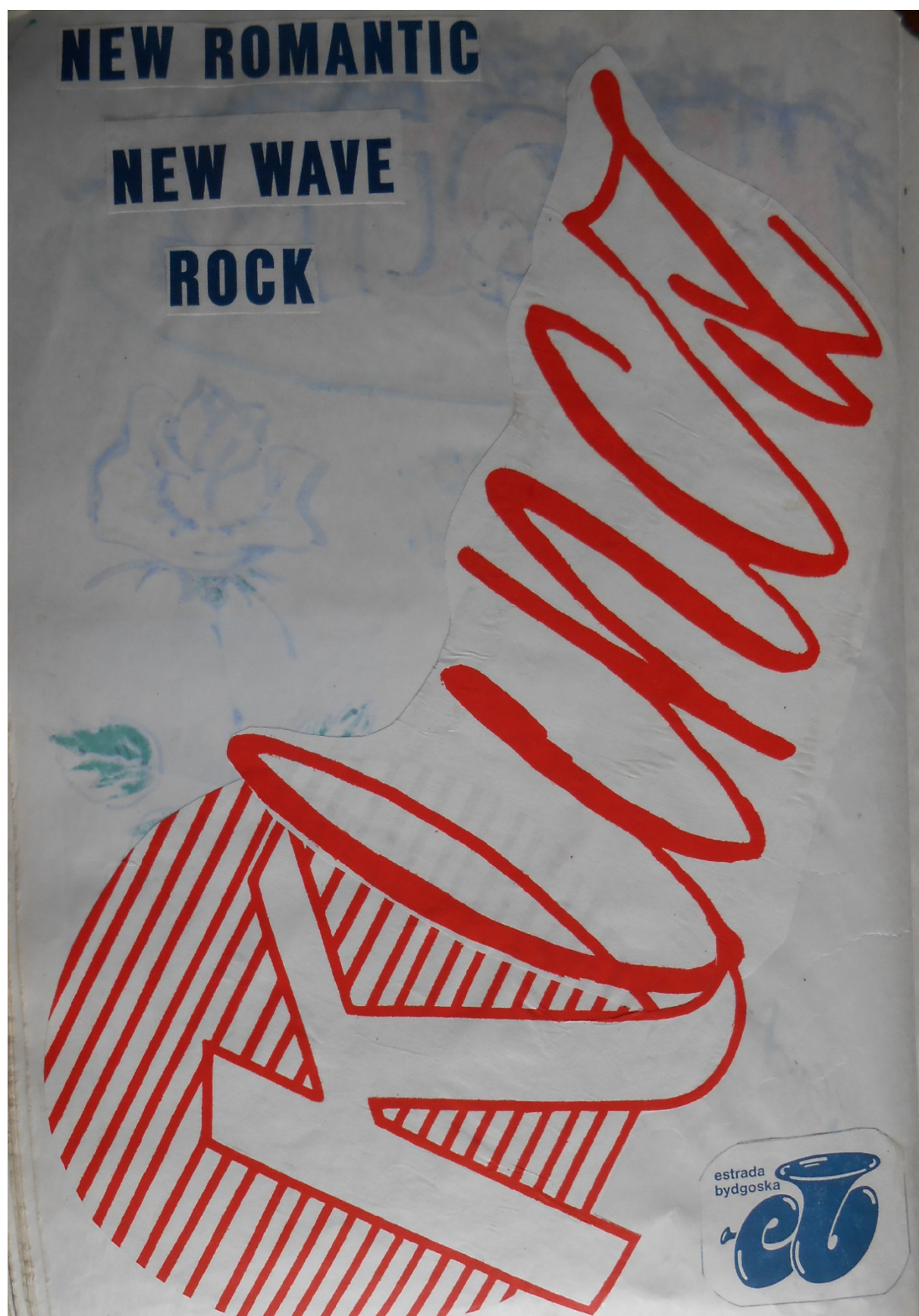
ROMAN FRON

GRUPA MUZYCZNA SYNKOPA





Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

15.02.84



DIĘKUJEMY ZA TAK GORĄCE
PRZYMIĘCIE.

— ZESPÓŁ KLINCZ

JERRY
MICHALCZAK

ODC. XI
"SLIMAK W ZBIERSKU"
Powiat Jachimowski - technika

Krzysztof Kieba
Paweł J.

Ryszard
Kura

AKcept

Tomasz Karman

Tomasz
Purde



KABARET

KOZA NOSTRA

SPÓŁA
czyli

INTERPLASTER Ltd

reżyseria
Stefan LIPIEC

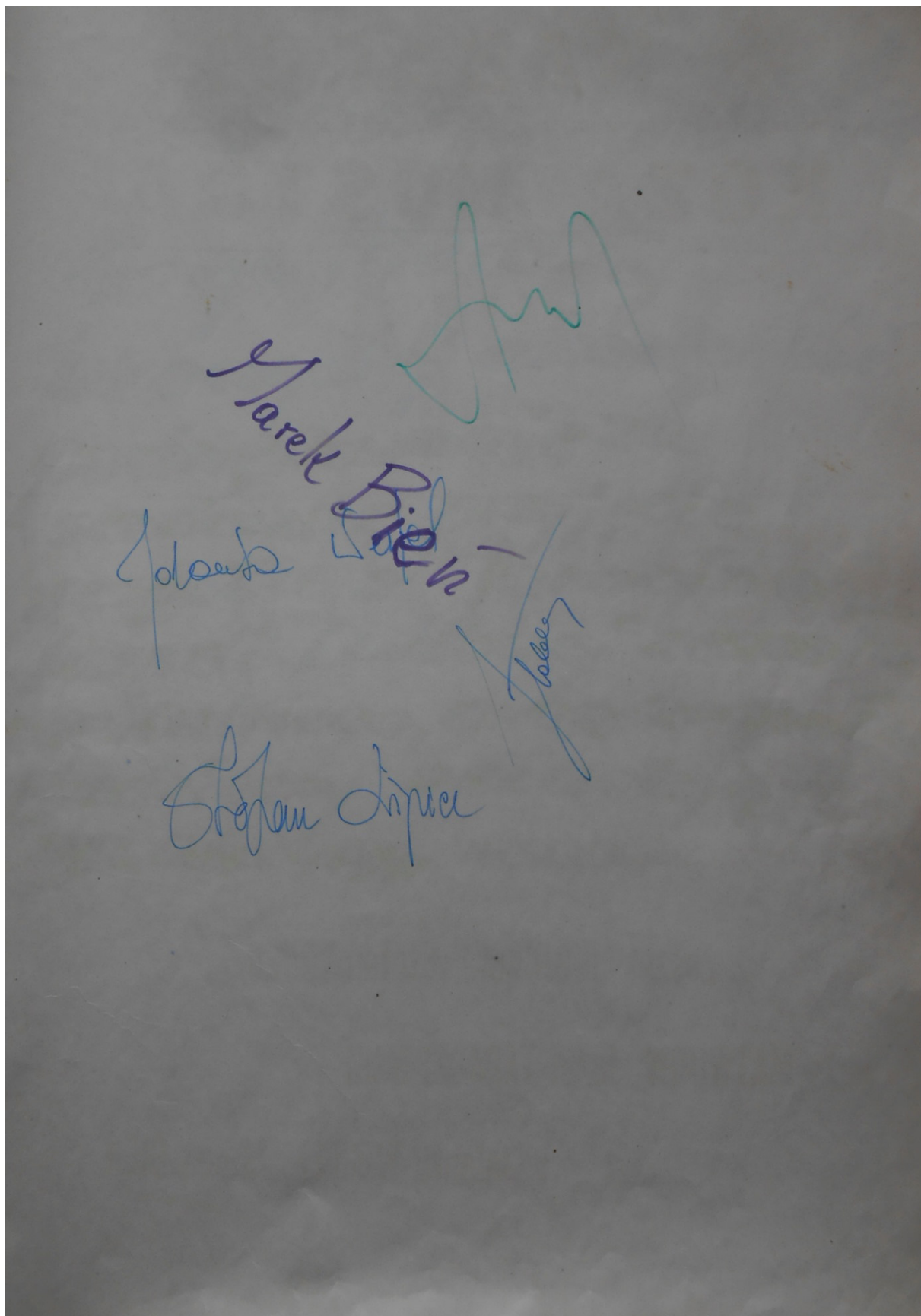
tekst
Stefan LIPIEC

muzyka
Jerzy MATWIJÓW, Stefan LIPIEC

wykonawcy:
Leszek CHOJNACKI, Stefan LIPIEC,

Jerzy MATWIJÓW, Józef TABACZEWSKI

Jolanta WERFEL, Marek BIEN,



Lokazji Świąte
1-go Maja
Wrocławskiej Akademii
 podziękowanie za
 serdeczne przyjęcie
 zespołu z Jarocina -
 Kapeli Ludowej zespołu
 wokalnego, oraz zespołu
 dudziarzy składają:
 13.04.1984r.

Wierusia
 Zawal
 Klara
 Mał
 Donata
 Matuszewska
 Sigmund
 Janek
 Ryszard
 Katarzyna
 Zagórska
 Daria
 Maj
 Jacek
 Rudziński
 Jędrzej
 Gmijosiak
 Sabina
 Stanisła
 Magdalena
 Wielgońska
 Józef
 Gajda

Pr. pamiątkę koncertu Stowosko-mazowieckiego
połączono Fryderykowi Chopinowi
- ukonsumuj

Żożena Szewcowa

Julian Szulski

Zbiżsk, dn. 19. 09. 84r.

Podczasmi dziękuję za tak miłe przyjęcie w Klubie
GOK.

20 IX 1984 r.

Ryszard Dziwiel

Trucielus dziękuję za spotkanie i wyjątkowy
odbiór - tak byj posunulo i tak byto.

Chciałbym jednak aby młodzieży dano wytać
coś więcej medycynie, aby wysze ze skaske
i posunulo sie. Najpierw w oparciu
o literaturę

dr Soskatek
28. XI. 84

Kiedy spotykamy się osobami
Cudownymi, spotykamy się z Eberstem
Tyko tu Rasmus i Hollozy
niechcący wchodzi i niechcący
nieumiejętnie i kłopotliwie po prostu

Wracam do roboty
już za kilka dni!!!

Krzysztof Rasmus
mięso Głogów

25. 03. 85. Halina Rasmus

Uśmiech nie pishwie związać ze Zbierskiem,
tyc porostawiam Wam - oko perskie!
Drogiu Przyjaciółu Książki i miłośniku satyr
oraz humoru ze Zbierska - z wdzięcznością
ze wzmiechy i wyślesz zabawy
Lay Kłopotliwu.
11.VI.1985r.



Dnia 20.07.1985r

Gratulujemy tak wyśmienity
publicysta,
Dziękujemy za
sypit - Comlos
mu Te Przyjac
(nie było widać!)
Combo "

Leon / nocce
LEON RABIEGA
EWA

Andrzej Sobczyk
KWIDZIŃSKA
MIREK
JAKUBOWSKI

25.09.1985 r.

KABARET ELITA



Lud Dąb

Stowarzyszenie
Amatorów Wokalnych

Janusz Kozłowski

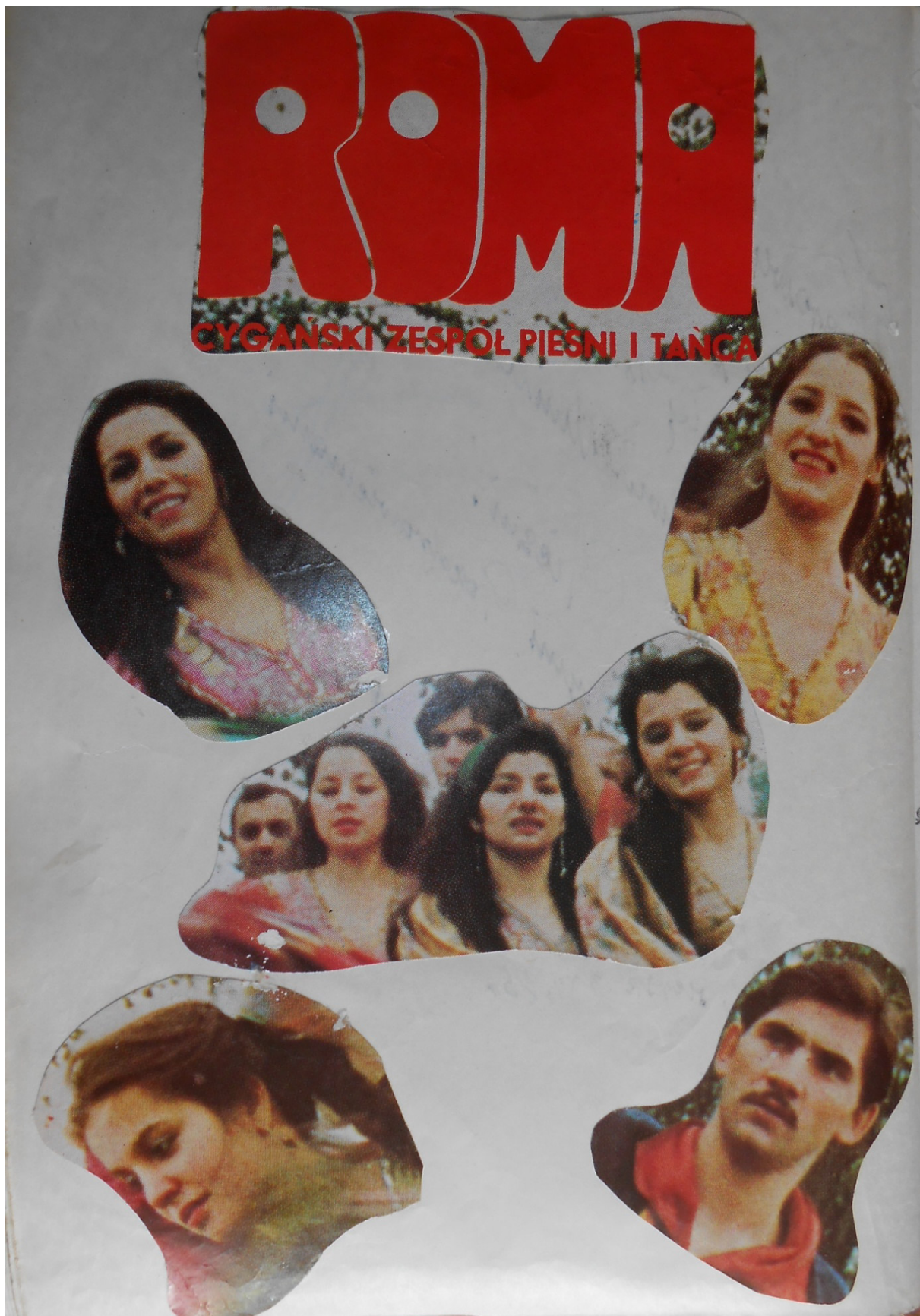
Jenny Szymon

L. Kiedrzycki

W. Kozłowski

Wierosławski GOK-u
Inkcesow na miwio Kulturay
Sajysfakoj z tej Pracy
Spoleczestwu - Minitowania Odkiej
z Najlepszymi Rozowieniami
Olesni!
Titwan

Zbiersk 3 XII. 85a



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

ZBIERSK 22-11-87

ZESPÓŁ CYGAŃSKI

KRIST ROMANO

DZIĘKUJE PUBLICZNOŚCI ZBIERSKA

ZA MIŁE PRZYJĘCIE, WSPANIĄCĄ ATMOSFERĘ,
DUŻE OKLASKI I UŚMIECH NA TWARZY.

DO ZOBACZENIA

Gonacko
Lego
Papiani
Edyta
Barbara Kucharska
Pusium
Aleksander
Gratko
ROZE
JANUSZ
Marcel
Iluzja

Zbielsk. 1986. 01. 14.

Wierdecznie dżis kupyem
ze moe dżarsho's i gongce
prapjete jnoqramu pł:

"Z jeknie do zayliszwa"

Kyflonawaj:

Florta Gongoi - jnoszeli

Andzej Dajna - akter

Manion Trachimowin - byty dżetnik termii W P
3 dżynji 3 p p 4 komp. 2 bit. (cekaemirte)

Wojciech Czajka
J. Bujak - Czekaj
Marek Bednarz
Dorota Motarska
Wojciech Czajka.



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

Niechaj życie Was
upływa ze

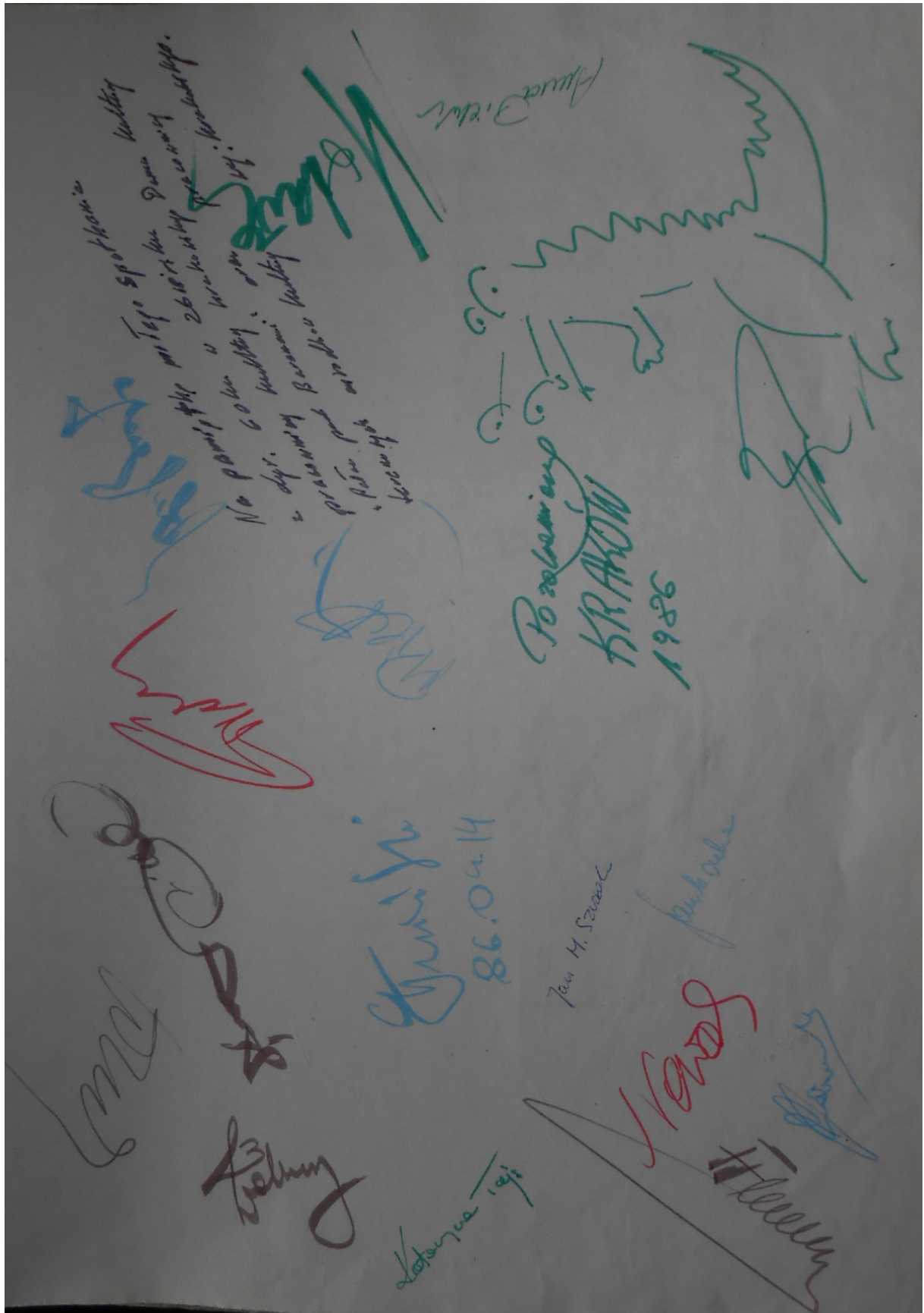
99) *Spiewnikiem*
Polkiem "

w takim nastroju
jaki nam towarzyszył
w czasie drugiego
koncertu.

Krzyszna Kwasowicz
Mieczysław Matracki
Leon Łochowski

Zbiark 25.02.86





Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

5.07.86v.

Z pozdrowieniami
i podziękowaniami
za miłą i gorącą
atmosferę.
Publiczność była
wspaniała

Do zobaczenia

Eleni

Leni Knapik



Zbiark 21. VII 86

Kapela Józefiaków z
Nad Pleszą i wchodząc
drużyna za gongie pomyśle
z okazji Święta Polski
Ludowej Chyba wódeciny
tu jeszcze raz

Zawod:

[Handwritten signatures and scribbles]



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

Zbiersk, 20. 10. 1986



Herzlichen Dank für die
Gastfreundschaft
während der Tage der Kultur
der DDR in der VR Polen
sagen die "Weberstedter Musikanten"

Frank Riedel - Wolfgang Stephan

Jürgen Wand

Kerbst Pung Jörg Witz

Armin Mals

Hans Reinhardt

Michael Spindt

Reinhard Witt
Volker Gatz

W. Paul

H. Schmitz



Kronika Gminnego Ośrodka Kultury w Zbiersku z lat 1975-1986

Юные любители музыки
от артистической делегации города
Харькова, с пожеланием настоящих
успехов в учебе, труде, в жизни -
во имя торжества идей социализма,
во имя братства народов наших!
Любите искусство, духовную начинку
личности. Красота и мир - понятия
неразделимые. Пусть сияет красота!

заслуженный деятель искусств РСФСР

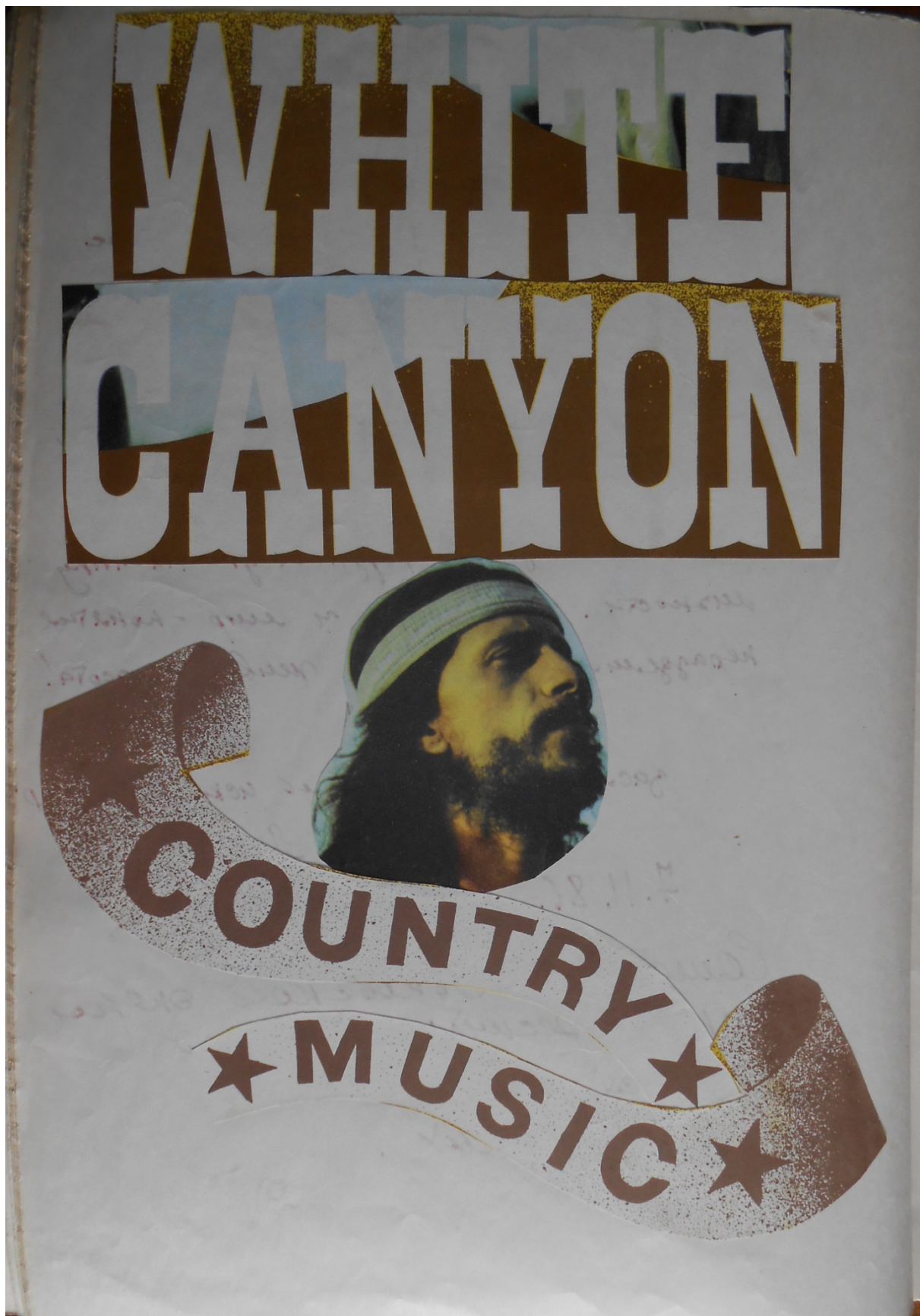
А. Алексеев-

7.11.86.

Жасенко

Список Харьковской области
Лауреат республиканского
конкурса

Линя Черных. ЛЮТ



1986 11 20

WESTERN
STANDARD

COUNTRY
MUSIC

Piano

Bębny
Aki

Tom Kuller

Gitar. Voc.
Aki

Fun
- Mamegen

DZIĘKUJEMY

Znow przyjechałem dzisiaj do Zbierska
i to nie była droga pionierska...
Niedługo macie być gospodarzami,
a z nim - wrocza Pani Chabienka!

Na pamięć miłego spotkania z Cytelnikiem
w czasie gościnnych Zbierska

Lej Kowpiule.
24.X.1986



program
dla
dzieci

i DZIWOY i CUDDA

ESTRADA
ZIEMI
LUBUSKIEJ
ZIELONA GÓRA
ul. Wrocławska 20
tel. 23-31, 728-64

teksty: JAN BRZECHWA
MARIA BUJAS

udział biorą:
JACEK ŁUKASZEWSKI
MARIA BUJAS
JANUSZ POPIEL-iluzja



DZIĘKUJEMY
ZA MIŁE PRZYJĘCIE
NASZEGO SPEKTAKLU

pt
„CUDA I DZIWIY”

ZOSIA SAMOSIA — *Daria R...*
LEN — *Lukasz...*
CZARODZIEJ — TRISTO



ESTRADA ZIEMI LUBUSKIEJ
1986. XII. 15